

# 전통사회와 생활문화 기출문제 정리 자료



일러두기

사용한 기출문제는 07~09까지, 09학보특강문제도 포함되어 있습니다.

2010년 시험범위는 '교재 전 범위'입니다.

기출문제를 교과서의 각 장별로 분류했으며, 필요에 따라서 오른쪽에 정답과 도움말을 첨가했습니다.

이 자료는 누구나 이용할 수 있는 공유 자료입니다.

2차 가공 및 편집에 대한 저작권은 한국방송통신대학교 문화교양학과에 있고, 저작권에 대한 권리를 배포 되는 시점으로부터 한국방송통신대학교 문화교양학과 사무처에 영구 기증합니다.

개별적인 학습 외의 상업적 목적에 이용될 경우, 민사상 책임이 따를 수 있습니다.

표기, 정답 오류에 관한 것이나 도움말 내용에 수정할 것이 발견되면, cleanpofc@hanmail.net로 내용 보내 어 주시면 고맙겠습니다.

제작 : 2010. 11 -맑은향기의 아이-

감수 : JAD☞ 박

## 제1장 양반과 관료

### ● 본래 양반이란 무엇을 가리키는가?(3학년)(09기말)

- ① 양인과 무반을 말한다.
- ② 동반과 서반을 통칭한다.
- ③ 양인의 반열에 올랐음을 뜻한다.
- ④ 중앙관리만을 가리킨다.

### ● 과거 가운데 정기적으로 치루는 시험을 가리키는 용어는?(3학년)(09기말)

- ① 식년시                      ② 증광시
- ③ 알성시                      ④ 별시

### ● 조선시대 족보에 대한 잘못된 설명은?(4학년)(09기말)

- ① 같은 씨족의 관향을 중심으로 한다.
- ② 시조로부터 세계世系의 계통을 수록하고 있다.
- ③ 관직, 행적, 무덤자리 등을 기록하고 있다.
- ④ 여성의 기록은 제외되었다.

### ☺ 도움말과 정답

- 본래 양반은 문무양반인 관직을 말하는데, 신분의 역할도 하였으며, 궁궐에서 조회를 할 때 동쪽에는 동반인 문반이, 서쪽에는 서반인 무반이 서게 되었는데 이를 통칭하는 말이다.

♣ ②

- 증광시-큰 경사나 작은 경사가 여러 개 겹쳤을 때 임시로 시행한 과거

- 알성시-비정규 문과·무과 시험

♣ ①

- 조선 전기에는 아들, 딸을 태어난 순서대로 적고, 딸들의 자손이나 서얼도 적었으나 조선 후기에는 사위의 이름만을 넣고 이들의 자녀는 기록하지 않았다.

♣ ④

● 조선시대 양반에 대한 설명으로 옳바른 것은?(4학년)(09기말)

- ① 과거 응시에 제약이 있었다.
- ② 국가의 중요한 문제에 대해 상소를 올릴 수 있었다.
- ③ 군역은 전혀 면제받을 수 없었다.
- ④ 조선 후기로 갈수록 양반의 수는 줄어들었다.

● 조선후기 족보에서 찾아보기 **어려운** 것은?(10계절)

- ① 입록자의 며느리의 이름
- ② 입록자의 사위의 이름
- ③ 입록자의 중요한 관직
- ④ 입록자의 무덤의 위치

● 다음 중 양반의 생활상을 알 수 있는 일기가 **아닌** 것은?(10계절)

- ① 오희문의 『쇄미록』
- ② 이문건의 『목재일기』
- ③ 송준길의 『동춘당일기』
- ④ 정약용의 『아언각비』

● 이미 출세(높은 자리)가 보장되었다는 뜻으로 사용하는 속담은?(10계절)

- ① 개꼬리 팔아 한냥반
- ② 따논 당상
- ③ 원님 덕에 나발 분다.
- ④ 평안감사도 저 싫으면 그만!

● 조선시대 양반가의 여성들이 받는 대접은?(10계절)

- 가. 아버지의 관직에 따라 품계를 받았다.
- 나. 남편의 관직에 따라 부인의 직급이 결정되었다.
- 다. 여성들의 사회적 지위에 관한 내용은 법전의 외명부에 기록되어 있다.
- 라. 유인孺人은 당상관 이상 고관대작들의 부인들을 가리키는 칭호였다.

◎ 도움말과 정답

• 조선시대 과거는 법제적으로는 천민이 아니면 누구나 응시할 수 있었지만 실제로는 양반만이 가능하였다.

♣ ②

• 조선 후기에는 아들과 그 손자만을 기재 했다.

♣ ①

• 정약용의 아언각비는 당시 널리 쓰이고 있던 말과 글 가운데 잘못 쓰이거나 어원이 불확실한 것을 골라 고증을 통해 뜻, 어원, 쓰임새를 설명했다.

♣ ④

• ‘따논 당상’의 옳바른 표기는 ‘떼어 놓은 당상’이다.

♣ ②

• 조선시대 양반가의 여성들은 남편 벼슬의 높낮이에 따라 부인도 일정한 사회적 지위를 가졌다.

- ① 가, 나            ② 나, 다
- ③ 다, 라            ④ 라, 가

● 다음 중 무과 과거에 합격하여 중앙관리가 된 사람에게 주어지는 특권 혹은 명예가 **아닌** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 국가로부터 녹봉을 받을 수 있다.
- ② 부인도 남편을 따라 품계를 받게 된다.
- ③ 문과에 응시할 자격이 생긴다.
- ④ 궁궐 조회에 참석할 수 있다.

● 족보의 설명에 대한 다음의 내용 중 **틀린** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 같은 씨족의 관향을 중심으로 시조(始祖)로부터 세계(世系)의 계통을 수록한 책이다.
- ② 이름뿐 아니라 관직, 행적, 무덤의 위치 등을 자세히 기록하고 있다.
- ③ 족보에는 3대조까지 적어서 신분적 혼란을 막고 있다.
- ④ 조선 초에는 아들, 딸은 물론 딸들의 자손과 서얼도 적었다.

● 과거시험에 대한 다음의 설명 중 **틀린** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 문과는 유학에 대한 실력을, 무과는 말타기와 활쏘기 등을 시험했다.
- ② 문과 1차, 2차에 합격한 자에 한해 성균관에 입학할 수 있는 자격을 주었다.
- ③ 문무과에 관계없이 합격자들은 유가를 할 정도로 우대를 받았다.
- ④ 넓은 장소가 필요한 무과 시험은 1차, 2차 시험을 모두 각 지방 관청에서 실시되었다.

☺ 도움말과 정답

♣ ②

• 무과 시험에 합격했다는 것과 문과 응시는 별개의 문제였다.

♣ ③

• 족보는 시조(始祖)로부터 현재 자손까지를 기록한 것이다.

♣ ③

• 무과 1차 시험은 각 지역에서 시행하는 향시와 훈련원에서 시행하는 원시(院試)가 있었고 여기에서 선발된 자들에게는 한양에서 2차 시험에 응시할 기회를 주었다. 무예시험은 경복궁 경희루, 창덕궁 서충대 등의 넓은 장소에서 시행하였다.

♣ ④

● 조선후기 양반의 족보에 대해서 바르게 서술한 것은?(08기말 3학년)

- ① 아들딸 구분 없이 태어난 순서대로 기재하였다.
- ② 딸의 경우도 대부분 이름을 밝혔다.
- ③ 서얼도 대부분 기재하였다.
- ④ 부인들의 경우는 본관을 밝혔다.

● 조선시대 제사의 특징을 보여주는 것은?(08기말 3학년)

- ① 시조제, 묘제 등을 갖추어 지낼 수 있는 것은 양반들이었다.
- ② 윤희봉사는 조선후기까지 관철되었다.
- ③ 윤희봉사는 남자 형제들 간에 돌아가면서 제사를 지내는 것을 말한다.
- ④ 조선전기까지는 제사에 따른 재산상속을 하였으나 후기에 들면서 사라졌다.

● 문과 시험으로 최종적으로 궁궐 안에서 왕이 지켜보는 가운데 치르는 시험을 무엇이라고 하는가?(08기말 3학년)

- ① 초시
- ② 유일
- ③ 음서
- ④ 전시

● 조선시대 호적에 적혀있지 않는 것은?(08기말 4학년)

- ① 호주의 직역
- ② 호주의 나이와 생년 간지
- ③ 호주의 본적
- ④ 호주 소유의 토지결수

◎ 도움말과 정답

• 조선후기의 족보에는 딸에게는 사위의 이름만 넣고 이들의 자녀이름은 제외시켰고, 서얼은 기재하지 않았다.

♣ ④

• 제사는 양반과 평민, 노비가 각각 지낼 수 있었지만, '주자가례'에 따른 예법이나 격식을 갖춘 시조제, 선조제, 예제, 기일제, 묘제 등 다양한 제사를 지낼 수 있었던 것은 양반계층이었다.

♣ ①

• 초시 - 생원과 진사로 나누어 응시  
 • 유일 - 천거제도  
 • 음서 - 공신, 2품이상 관리·실직 3품관 자재들을 등용  
 • 초시 → 회시 → 전시(최종 33명 선발)

♣ ④

• 호적은 국가가 역을 수취하기 위해 종합적으로 호구의 현황을 파악한 장부  
 • 3년마다 작성 - 호주의 직역, 나이, 생년간지, 본적, 그의 4조(祖), 거느린 노비(나이, 생년간지) 등

♣ ④

● 양반들의 생활에 대해 바르게 설명한 것은?(08기말 4학년)

- ① 양반들은 농사를 짓지 않았다.
- ② 양반들은 상업 활동을 천시하여 일을 하는 사례가 없었다.
- ③ 양반들은 유교에 기반을 두고 있기 때문에 무속을 이용하는 사례가 없었다.
- ④ 효는 충보다 앞섰기 때문에 부모가 죽으면 관직을 내놓았다.

● 조선의 관료체제에 대한 설명으로 올바른 것은?(08기말 4학년)

- ① 9품을 정, 종으로 나누어 모두 16계로 이루어졌다.
- ② 관료는 당상관, 당하관으로 나누어졌는데 당상관은 정4품까지이다.
- ③ 당상관은 고급관료로서 어전회의에 참여할 수 있는 사람이다.
- ④ 문관은 절충장군 이상, 무관은 통정대부 이상을 말한다.

● 다음 중 조선시대의 ‘양반(兩班)’에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?(07기말 3학년)

- ① 동반(東班)인 문반(文班)과 서반(西班)인 무반(武班)을 통칭하는 말이다.
- ② 점차 관직이 아닌 사회계층의 의미로 바뀌었다.
- ③ ‘사족(士族)’과 ‘양반(兩班)’은 대체로 비슷한 의미이다.
- ④ 양반(兩班)의 사회적 특권은 세습되지 않았다.

◎ 도움말과 정답

- 양반들은 농사경영을 하며, 때로는 직접 농사일도 했다.
- 양반들도 사람에 따라 원격지 무역을 했다는 기록이 있다.
- 유교의 예를 중시하는 양반들이었지만, 죽음이나 질병이 생기면 무속을 찾거나 제를 지냈다.

♣ ④

- 9품을 정과 종으로 나누어 18계로 이루어졌다.
- 관료는 크게 당상관과 당하관으로 나누어지고, 정3품의 상계까지이며, 그 이하를 당하관이다.
- 당상관의 문관은 통정대부 이상, 무관은 절충장군 이상에 해당되었다.

♣ ③

- 조선시대는 신분제 사회로 사회적 특권까지 세습되었다.

♣ ④

- 유교적 예절과 풍속을 향촌사회에 보급하기 위한 목적으로 실시된 것으로 ‘향촌규약’의 준말이며, 각종 재난을 당했을 때 상부상조하기 위한 규약인 이것은 무엇인가?(07기말 3학년)
  - ① 두레                      ② 향약
  - ③ 품앗이                  ④ 동계

☺ 도움말과 정답

- 향약은 하층민 통제와 송유 배불책의 유교적 예절과 풍속을 보급을 겸하고 있었다.

♣ ②

## 제2장 농민

- 상달고사는 무엇을 가리키는가?(3학년)(09기말)
  - ① 조상에게 시제를 지내는 일
  - ② 풍년이 들게 해 준 가신에게 햇곡식을 올리는 제사
  - ③ 곡식이 무르익도록 기원하는 행사
  - ④ 농사일을 시작함을 알리는 행사
- 중앙절 언제를 가리키는가?(3학년)(09기말)
  - ① 1월 1일              ② 3월 3일
  - ③ 7월 7일             ④ 9월 9일
- 다음 24절기 가운데 농절에 속하는 것은?(4학년)(09기말)
  - ① 곡우                  ② 입춘
  - ③ 동지                  ④ 대설
- 삼진날에 대한 설명으로 적절한 것은?(4학년)(09기말)
  - ① 진달래꽃을 따다 화전을 해먹었다.
  - ② 지주나 상전들이 소작인, 머슴에게 음식을 장만하였다.
  - ③ 여자들은 그네를 타고 창포물로 머리를 감았다.
  - ④ 계곡으로 가서 천렵과 물놀이를 하였다.

☺ 도움말과 정답

- 상달고사는 풍년이 들게 해 준 가신에게 감사를 표하고 또 집안의 무사평안을 기원했다.

♣ ②

- 9월 9일은 중구 또는 중앙절이라고도 하며, 추석 때 햇곡식과 햇과일로 제사를 지내지 못했을 경우에는 이때 제사를 지냈다.

♣ ④

- 농절기는 오로지 농사에만 매달려야 하는 시기를 말하며 춘분에서 추분 사이였다.

♣ ①

- 삼진날은 여성들을 위한 날로, 진달래꽃을 따다 화전을 해먹고 장을 담갔다.

♣ ①

● 두레에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?(10계절)

- ① 벼농사지대에 널리 보급된 공동노동조직이었다.
- ② 대부분 1~2가구 단위의 소규모로 조직되었다.
- ③ 두레 가입자들은 호미를 모아 공동으로 관리했다.
- ④ 두레꾼이 논밭으로 나갈 때는 농기를 들고 앞장섰다.

● ‘호미씻이’는 무엇을 말하는가?(10계절)

- ① 농사철이 시작될 때 행하는 행사이다.
- ② 농사철이 끝나고 다음해 사용하기 위해 호미를 손질하고 보관하는 일이다.
- ③ 겨울에 대장장이에게 호미를 고치는 일을 말한다.
- ④ 지주에게 빌린 호미를 돌려주는 일을 말한다.

● 농민들의 일상생활과 관련된다고 보기 어려운 것은?(10계절)

- ① 초가삼간
- ② 등거리와 잠뱅이
- ③ 미투리
- ④ 옥관자

● 농한기에 하는 일이 아닌 것은?(10계절)

- ① 가마니 짜기
- ② 지신밟기
- ③ 달집태우기
- ④ 꼴풀베기

● 논농사의 파종방법에 속하지 않는 것은?(10계절)

- ① 직파법                      ② 타조법
- ③ 건경법                      ④ 이앙법

◎ 도움말과 정답

• 두레는 벼농사지대에 널리 보급된 공동노동조직이었으며, 대부분 자연마을 단위로 조직되었다.

♣ ②

• ‘호미씻이’는 김매기가 끝난 후, 호미를 잘 씻어 보관하는 것을 말한다.

♣ ②

• 옥관자 - 조선시대 당상관 이상의 벼슬아치가 쓴 옥으로 만든 망건의 관자를 뜻한다.

♣ ④

• 꼴풀은 소에게 먹일 풀을 의미하는데, 풀이 자라는 시기는 농번기에 해당한다.

♣ ④

• 타조법은 지주가 농지를 대여해 주고 그 대가로서 추수기에 수확량의 절반을 징수하던 소작제도를 말한다. ♣ ②

● 수확과 관련 있는 용어는?

- ① 올게심니
- ② 모찌기
- ③ 씨레질
- ④ 호미씻이

● 지신밟기에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?(10계절)

- ① 8월 초부터 보름 사이에 행해졌다.
- ② 매구 또는 메귀라고도 하였다.
- ③ 집과 마을의 평안을 기원하는 행사였다.
- ④ 마을의 당산나무, 공동우물 등에서 행하였다.

● 여러 가지 곡식이 무르익는다는 중양절(또는 중구)은 언제인가?(10계절)

- ① 7월 7일
- ② 8월 8일
- ③ 9월 9일
- ④ 10월 10일

● 다음 중 전통시대의 공동노동 조직이 아닌 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 품앗이                      ② 황두
- ③ 두레                        ④ 올게심니

● 다음 중에서 논농사 파종 방법이 아닌 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 휴한농법                  ② 직파법
- ③ 건경법                    ④ 이앙법

● 농절은 절기로 볼 때 언제부터 언제까지인가?(08기말 3학년)

- ① 하지에서 동지 사이
- ② 춘분에서 추분 사이

☺ 도움말과 정답

• 잘 익은 벼를 한 줌 베어다 묶어서 집의 기둥이나 대문 위에 걸어 두었는데, 이를 '올게심니'라고 하였다.

♣ ①

• 지신밟기는 정월 초부터 보름 사이에 행해졌다.

♣ ①

• 9월 9일은 중구 또는 중양절이라고도 하며, 추석 때 햇곡식과 햇과일로 제사를 지내지 못했을 경우에는 이때 제사를 지냈다.

♣ ③

• 올게심니는 추석이나 중양절을 전후하여 벼, 수수, 조파위의 이삭을 묶어 방문이나 기둥 따위에 걸어 두는 풍습, 또는 그 벼, 수수, 조 파위의 이삭을 말한다.

♣ ④

• 휴한농법은 지력회복을 위해 일정 기간 작물 재배를 하지 않는 것을 말한다.

♣ ①

• 농절(農節) - 농민이 농사에만 매달려야 하는 시기

③ 입춘에서 입동 사이

④ 대서에서 대설 사이

● 농한기에 하는 일거리가 **아닌** 것은?(08기말 3학년)

① 이엉만들기

② 새끼꼬기

③ 멍석짜기

④ 씨레질하기

● 농민들의 월별 세시를 살펴볼 때 적절한 내용이 **아닌** 것은?(08기말 3학년)

① 정월대보름에는 지신밟기, 윷놀이, 쥐불놀이 등 여러 가지 행사를 하였다.

② 2월 초하루는 머슴날로 일꾼들이 본격적으로 농사일을 시작하는 날이다.

③ 3월 삼짇날을 전후하여 별 좋고 손 없는 날을 골라 장을 담갔다.

④ 단오는 양기가 가장 왕성한 날로 여겨 여자들은 그네를 타고 창포물로 머리를 감았다.

● 두레의 상징으로 김매기가 끝났을 때 행하는 ‘○○씻이’에 들어가는 농기구는?(08기말 4학년)

① 쟁기

② 괭이

③ 호미

④ 가래

● 농사일 중 서로 연결되어 이루어지는 일을 묵었다고 보기 **어려운** 것은?(08기말 4학년)

① 논갈이와 논둑고치기

② 법씨담그기와 못자리만들기

③ 법씨뿌리기와 씨레질

④ 김매기와 탈곡

☺ **도움말과 정답**

• 농절 때에는 관(官)의 동원이 자재되었다.

♣ ②

• 씨레질은 봄철 모내기의 준비 작업으로 땅을 고르는 작업이다.

♣ ④

• 2월 초하루는 '머슴날'로 일꾼들을 위한 잔치날로, 농사가 시작되기 전에 머슴들을 위로하기 위하여 술과 음식을 장만하여 먹고 격려해 주었다.

♣ ②

• 7월 보름은 백중(百中)인데, 머슴의 날이라고도 한다. 김매기가 끝난 다음 백중에 호미씻기를 했다.

♣ ③

• 김매기는 피나 잡초를 제거하는 일이고, 탈곡은 추수 때 알곡을 수확하는 일이다.  
• 김매기와 호미씻이

♣ ④

● 월별 농민들의 생활을 **잘못** 서술한 것은?(08기말 4학년)

- ① 6월 유두일에는 김매기를 시작하였다.
- ② 7월 백중은 여름내 고생한 머슴, 소작인에게 술과 음식을 내주었다.
- ③ 9월 9일은 중앙절이었다.
- ④ 10월은 상달이라고 하여 가신에게 햇곡식을 올렸다.

● 다음 중 우리나라 전통사회의 농사에 대한 설명으로 **옳지** 않은 것은?(07기말 3학년)

- ① 농절(農節) 기간에는 관에서도 인력동원을 자제하였다.
- ② 휴한농법(休閑農法)은 끝내 극복되지 못하였다.
- ③ 논농사는 밭농사에 비해 많은 노동력이 들었다.
- ④ 목화, 고추, 배추, 감자 등이 외국으로부터 도입되었다.

● 다음 중 정월에 행하는 놀이나 행사가 **아닌** 것은?(07기말 3학년)

- ① 호미씻이    ② 쥐불놀이
- ③ 달맞이    ④ 달집태우기

☺ 도움말과 정답

• 6월에 김매기가 시작되고, 유두일에는 무더위에 지친 몸을 쉬고 원기를 회복할 수 있도록 시원한 계곡으로 가서 천렵(물고기·조개잡이)과 물놀이를 하고 놀았다.

♣ ①

• 조선 초에 이양법과 수리시설이 확충되었고, 밭농사에 있어서도 휴한농법이 극복되어 연작이 가능해졌다.

♣ ②

• 호미씻이는 김매기가 끝나고 난 백중날에 했다.

♣ ①

### 제3장 상인과 공인

● 금난전권에 대한 **잘못된** 설명은?(3학년)(09기말)

- ① 난전에 대해 시전상인들이 통제하는 권리를 말한다.
- ② 금난전권의 범위는 도성으로부터 10리까지 해당한다.
- ③ 조선후기에 육의전을 제외한 금난전권이 혁파되었다.

☺ 도움말과 정답

• 금난전권이 혁파된 사건을 신해통공이라고 불렀는데 정조 때에 시행되었다.

④ 금난전권이 혁파된 사건을 신해통공이라고 불렀는데 속종 때에 시행되었다.

● 서울 외곽에서 발전한 새로운 유통거점에 속하는 것은?(3학년)(09기말)

가. 누원점 나. 송파장시 다. 동래장시 라. 강경장시

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

● 다음 중 경강의 중요 포구에 속하는 것은?(4학년)(09기말)

가. 송파진 나. 법성포 다. 영산포 라. 동작진

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

● 관청수공업자들의 노동조건에 대해 바르게 설명한 것은?(4학년)(09기말)

- ① 매년 관청에 들어와 일정기간 동안 복무하였다.
- ② 관청에서만 소속되어 복무해야만 하였다.
- ③ 관청 외에는 통제를 받지 않았다.
- ④ 명단만 관청에 제출하면 실질적인 세금은 없었다.

● 조선건국 후 한성에서 가장 먼저 만들어진 시장은?(10계절)

- ① 종로시전                      ② 칠패시장
- ③ 이현시장                      ④ 송파시장

● 의주상인으로서 1810년경 중국과의 홍삼 무역권을 독점하여 성공한 인물은?(10계절)

- ① 김만덕                      ② 임상옥
- ③ 변승업                      ④ 홍경래

◎ 다음말과 정답

♣ ④

• 서울 외곽에서 발전한 새로운 유통거점으로는 누원점, 송파장시, 송우점, 마포, 용산, 뚝섬, 두모포 등이 있다.

♣ ①

• 경강포구로는 광진, 송파, 뚝섬, 한강진, 동작진, 용산, 마포, 서강, 양화진 등이다.

♣ ④

• 관청수공업자들은 해마다 일정한 기간 동안 관청에 들어와 복무해야 했으며, 나머지 기간에는 자기 마음대로 경영하는 것을 하락하되 수입에 대해서는 세금을 징수하였다.

♣ ①

• 조선이 건국되면서 한성에는 도성, 궁궐, 관아가 건설되었고 시전의 행랑도 만들어졌으며, 종루를 중심으로 동대문에 이르는 지역까지 시전이 설치되었는데 이를 종루 또는 운종가라고 불렀다.

♣ ①

• 만상(의주상인) - 대중국 무역 독점

• 내상(동래상인) - 일본과 무역으로 부를 쌓음

♣ ②

● 수공업의 종류에 따른 명칭이 적절하지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 가마솥, 농기구 등을 만드는 수철점
- ② 옹기그릇을 만드는 옹점
- ③ 놋그릇을 만드는 유기점
- ④ 종이를 만드는 출판점

● 다음 중 운종가를 장악하고 권력과 부를 지닌 시전상인들이 담당할 일이 **아닌** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 국가의 수요물자 조달
- ② 각종 잡역 부담
- ③ 외국 사신 접대비 부담
- ④ 공물 조달

● 조선후기 관청수공업이 크게 해체되고 민영수공업이 발달한 원인이 **아닌** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 수공업품 제조 원가의 상승
- ② 관영수공업에 있어서 기술적 낙후성과 생산의욕의 감퇴
- ③ 대동법의 실시로 인한 공물과 진상품 생산 필요성이 없어짐
- ④ 장인가포제(匠人價布制) 실시

● 조선후기 수공업자들의 생활을 설명한 내용 중 사실과 **다른** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 유기장 갑은 병조판서에서 2개월간 일을 하고 보수로는 쌀을 받았다.
- ② 목수 을은 지난달까지 12개월을 관청소속으로 일을 끝마쳐 6개월간 세금을 면제받았다.
- ③ 제련공 병은 이웃마을 광산으로 가서 임노동자가 되었다.

☺ 도움말과 정답

• 종이를 만드는 지소

♣ ④

• 공물은 농민들을 대신해서 공인(貢人)들을 통해 조달하였다. 대동법 시행 이후에는 공인이 지정되어 합법적으로 공납을 시행하게 되었다.

♣ ④

• ‘장인가포제’는 조선 후기에 관청에 등록되었던 장인이 포목을 납부하여 부역노동을 면제받고, 이것을 장기 입역하는 장인에게 지급하는 제도이다.

♣ ①

• 관청의 장인들은 장기간 관청에서 복무를 하고도 개인 경영을 할 때에 세금을 내야 하는 이중부담이 있었다.

④ 고공 정은 최근 일손이 부족하여 인근 마을의 도공 두 명을 더 고용하였다.

● 다음 중 금난전권을 가진 상인은?(08기말 3학년)

- ① 시전상인                      ② 경강상인  
③ 개성상인                      ④ 여객주인

● 서민들이 소규모로 행상하는 사람들을 가리키는 말은?(08기말 3학년)

- |         |         |
|---------|---------|
| 가. 등짐장수 | 나. 여객주인 |
| 다. 시전상인 | 라. 봇짐장수 |

- ① 가, 나                          ② 나, 다  
③ 다, 라                          ④ 라, 가

● 유기, 특히 두들겨서 만드는 방식인 방짜유기가 가장 발전한 지역으로 이름 높은 곳은?(08기말 3학년)

- ① 안성                              ② 재령  
③ 개천                              ④ 무산

● 조선후기 객주에 대해 **잘못** 설명한 것은?(08기말 4학년)

- ① 대외무역을 주로 맡았으며 역관 출신이 많았다.  
② 객상이 맡기는 상품 매매를 주선하여 구문이라는 수수료를 받았다.  
③ 화물의 보관, 운반 등의 일도 담당하였다.  
④ 돈을 빌려주거나 어음할인, 환업무 등의 일도 하였다.

● 조선후기 보부상에 대해 제대로 서술한 것은?(08기말 4학년)

- |                                |
|--------------------------------|
| 가. 보부상조직은 여러 고을을 관할하는 경우가 많았다. |
| 나. 관할지역의 장시에는 임소가 있었다.         |
| 다. 상단을 대표하는 인물을 공인이라고 하였다.     |
| 라. 보부상은 모두 영세한 상인들로 이루어졌다.     |

☺ 도움말과 정답

♣ ②

• 시전상인의 금난전권은 육의전에서 일반시전으로 확대되었다가 정조연간에 신해통공으로 육의전을 제외한 금난전권이 혁파되었다.

♣ ①

• 등짐장수는 부피가 크고 무거우며 값싼 상품, 봇짐장수는 부피가 작고 가벼우며 값비싼 상품을 주로 취급했다.

♣ ④

• 방짜유기는 늦그릇을 말하는데, 안성에서 잘 만들었다.

♣ ①

• 대외무역은 관무역과 사무역으로 나눈다. 사무역에는 의주상인과 동래상인이 활동했다.

♣ ①

• 보부상의 상단을 대표하는 인물을 '접장'이라고 했다.

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

● 전문수공업자들이 모여서 물품을 만드는 마을인 점촌에 대해 제대로 설명한 것은?(08기말 4학년)

가. 이런 마을은 국가에서 만들고 관리하였다.  
 나. 가마솥, 농기구는 수철점에 속하였다.  
 다. 놋그릇을 만드는 곳은 유기점이었다.  
 라. 조선 후기에 수공업을 천시하면서 이런 마을이 줄어들었다.

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

● 다음 중 조선시대의 대표적인 상인으로 보기 어려운 것은?(07기말 3학년)

- ① 경강(京江)상인
- ② 의주(義州)상인
- ③ 개성(開城)상인
- ④ 제주(濟州)상인

● 다음은 어떤 노래의 일부이다. 누구를 묘사하고 있는 것인가?(07기말 3학년)

짚신에 감발 치고 패랭이 쓰고, 꿈무늬에 짚신 차고, 이고지고, 이 장 저 장 뛰어가서 장돌뱅이 동무를 만나 반기며, 이 소식 저 소식 묻고 듣고, 목소리 높여 고래고래 소리 지르며, 비가 오나 눈이 오나 외쳐가며.....(중략)..... 다음날 저 장에서 다시 보세

- ① 공인                      ② 시전상인
- ③ 보부상                    ④ 객주

☺ 도움말과 정답

♣ ①

• 조서후기의 전문수공업자들은 국가에 세금만 내고 자유롭게 활동을 했다. 또 상공업 발달함에 따라 수요가 증가되어 늘어났다.

♣ ②

• 경강상인 - 한강연안을 경강이라고 불렀고, 그 주변에서 활동한 상인  
 • 개성상인(송상)은 상업중심지에 송방을 설치해 운영했다.  
 • 의주상인(만상)은 중국과의 무역을 담당했다.

♣ ④

• 보부상은 나라에서 발급하는 통행증인 ‘행장’을 지니고, 특정 물건을 독점하거나 장시에 대한 통제권을 가지기도 했다.

♣ ③

## 제4장 노비

● 다음 중 솔거노비에 해당하는 자는?(3학년)(09기말)

- ① 마당쇠는 주인집에서 살며 집안일을 맡고 있었다.
- ② 조두꺼비는 다른 고을에 있는 상전 소유의 땅을 소작하고 있었다.
- ③ 천엇쇠는 매년 관청에 몸값을 지불하였다.
- ④ 부엌이는 매년 상전에게 몸값을 내고 명절에도 일을 거들었다.

● 노비와 관련된 사항으로 적절하지 않은 것은?(3학년)(09기말)

- ① 노비가 공로를 세우면 면천을 할 수 있다.
- ② 재산을 납부하여 노비신분에서 벗어날 수도 있다.
- ③ 노비는 어떤 경우에도 신분이 달라질 수 없다.
- ④ 양인은 자신을 노비로 팔수도 있다.

● 다음 중 솔거노비가 아닌 것은?(4학년)(09기말)

- ① 상전댁의 행랑채에 살면서 집안일을 담당했다.
- ② 상전의 위임을 받아 토지매매를 담당하였다.
- ③ 상전의 부엌일, 바느질 등을 도맡아 하였다.
- ④ 상전의 땅을 경작하며 도지를 물었다.

● 노비에 대해 맞게 서술한 내용은?(4학년)(09기말)

- ① 노비는 모두 성이나 본관이 없다.
- ② 노비들의 재산은 모두 상전의 소유이다.
- ③ 노비들은 결혼할 수 없다.
- ④ 노비들도 호적에 기재되었다.

☺ 도움말과 정답

- 공노비 - 입역노비(선상노비)  
납공노비
- 사노비 - 입역노비(솔거노비)  
납공노비(외거노비)

♣ ①

• 노비종량제도(노비면제법)

군공종량(공로면천)

납속종량

대구 - 다른 사람이 나를  
대신함

납전 - 돈 납부

♣ ③

• 상전의 땅을 경작하며 도지를 물은 것은 납공노비(외거노비)이다.

♣ ④

• 노비들 중에는 성이 없는 사람들이 많았지만, 고위관직자와 비첩 사이에서 낳은 자녀들은 비록 일천즉천의 원칙에 따라 신분은 천인이 되었으나 성과 본관은 아버지의 것을 따랐기 때문에 성도 있고 본관도 있었다. ♣ ④

● 사노비 가운데 상전의 집에 살면서 사환하는 입역노비를 부르는 용어는?(10계절)

- ① 선상노비      ② 솔거노비
- ③ 외거노비      ④ 기타노비

♣ ②

● 양천교혼이 지닌 뜻은?(10계절)

- ① 서로 천인끼리 혼을 한다.
- ② 양인은 천인과 혼인을 꺼린다.
- ③ 양인과 천인간의 혼인을 말한다.
- ④ 양인이 천인과 혼인함으로써 천인의 대접을 받는다.

◎ 도움말과 정답

• 양천교혼을 하였을 경우, 그 사이에서 낳은 자녀들의 신분은 모두 천인이 되도록 규정되었는데 이 법이 바로 일천즉천이다.

♣ ③

● 도망노비에 대해 **잘못된** 설명은?(10계절)

- ① 국가에서 도망노비를 찾기 위해 추쇄도감을 설치하기도 했다.
- ② 사노비는 주인이 직접 도망노비를 추쇄했다.
- ③ 노비의 새 상전과 옛 상전 사이에 재판이 벌어지기도 했다.
- ④ 도망노비는 모두 국가에서 관장하였다

• 사노비가 도망하였을 경우 그 주인은 도망노비가 자신의 소유임을 증명하는 서류를 갖추어 제출해야 했다.

♣ ④

● 돈을 내어 노비의 신분에서 벗어나는 것을 가리키는 용어는?(10계절)

- ① 납속종량      ② 공로면천
- ③ 군공종량      ④ 압량위천

♣ ①

● 노비에 대한 실태로 가장 올바른 것은?(10계절)

가. 노비들 가운데 성이 없는 사람들도 많았다.  
 나. 부유한 노비들도 있었다.  
 다. 양인과 달리 재산을 자손에게 물려줄 수 없었다.  
 라. 노비는 재산을 처분할 때 반드시 관청의 허락을 받았어야 한다.

- ① 가, 나      ② 나, 다
- ③ 다, 라      ④ 라, 가

• 조선시대 노비들은 축적한 재산을 자손들에게 물려줄 수도 있었다. 또한 물려받은 재산을 가족의 동의 없이 임의대로 처분할 수 있는 권한도 있었다.

♣ ①

● 한국의 노비제 기원과 관련된 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 종모법                      ② 종부법
- ③ 팔조법금                ④ 양천교혼

● 납공노비의 유래와 관련 있는 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 조선시대 성균관
- ② 조선시대 서원
- ③ 고려시대 사원
- ④ 고려시대 국자감

● 납공노비에 대한 올바른 설명은?(08기말 3학년)

- ① 공노비 가운데는 선상노비가 이에 해당한다.
- ② 사노비 가운데는 솔거노비가 이에 해당한다.
- ③ 외거노비 경우 납공노비라고 할 수 있다.
- ④ 납공노비는 직접 몸으로 부림을 당하는 노비를 말한다.

● 균역의 의무를 지는 양인 수의 감소를 막아보기 위한 조치로 양천교혼을 했을 경우 아버지의 신분을 따르도록 하는 법은 무엇인가?(08기말 3학년)

- ① 종부법                      ② 일천즉천
- ③ 수모법                      ④ 종모법

● 조선시대 노비가 면천(免賤)할 수 있는 방법은?(08기말 3학년)

가. 뛰어난 군공(軍功)을 세운다.  
 나. 양반가문과 혼인을 한다.  
 다. 양반으로부터 신분을 사들인다.  
 라. 많은 재산을 국가에 헌납한다.

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

◎ 도움말과 정답

• 기자조선 때 기자가 제정했다는 팔조법금(八條法禁)에 추정할 수 있는 문장이 나온다. ♣ ③

• 납공노비는 고려시대 사원의 노비가 증가로 노비들이 사원 밖 생활을 허용하는 조건으로 매년 신공(身貢 : 일정량의 몸값)을 바치도록 한 것이다. ♣ ③

• 선상노비는 입역노비라고도 하는데, 직접 몸으로 부림을 당했다.  
 • 사노비 중에서 입역노비를 솔거노비라고도 불렀다. ♣ ③

• 양인과 천인이 결혼을 '양천교혼'이라고 하는데, 이 사이에서 난 자식은 천인이 되는 '일천즉천'법이 시행되고 있었다. 권세 있는 사람들은 이를 악용해, 나온 것이 '종부법'이다. ♣ ①

• 조선시대에 노비의 면천은 2가지 방법이 있었다. 하나는 공로면천이라고 해서 군공이나 모반사건에서 공로를 세우는 것과 납속종량이라고 재산을 국가에 헌납하는 것이었다. ♣ ④

● 납공노비가 처음으로 시작된 곳은 어디라고 보는가?(08기말 4학년)

- ① 삼국시대 관청
- ② 조선전기 사대부가
- ③ 고려시대 사원
- ④ 조선전기 궁궐

● 조선조 노비법으로 몇 차례 변화를 거치면서 영조 연간에 최종 확정된 법은?(08기말 4학년)

- ① 종부법                      ② 양천교혼법
- ③ 종모법                      ④ 일천즉천법

● 조선조 노비에 대해 정확하게 이해한 것은?(08기말 4학년)

- ① 노비는 모두 이름만 있고 성이 없다.
- ② 노비 가운데도 글을 아는 경우가 꽤 있었다.
- ③ 노비들은 재산을 소유하지 못한다.
- ④ 노비들은 재산을 자손들에게 물려줄 수 없다.

● 다음은 조선시대 노비 관련 법규인 이 법은 균역의 의무를 지는 양인 수의 감소를 막아보기 위한 조치로 양천교혼을 했을 경우 아버지의 신분을 따르도록 한다는 이 법은 무엇인가?(07기말 3학년)

- ① 종부법                      ② 일천즉천
- ③ 수모법                      ④ 종모법

● 다음 중 조선시대의 대표적인 노비 면천(免賤) 방법이 아닌 것은?(07기말 3학년)

- ① 군공(軍功)을 세워 면천함
- ② 모반 사건에서 공로를 세워 면천함
- ③ 과거에 합격하여 면천함
- ④ 재산을 국가에 헌납하여 면천함

☺ 도움말과 정답

• 고려시대 사원의 노비의 증가로 납공노비는 시작되었다.

♣ ③

• 종모법과 종부법이 몇차례 교대로 시행되다가 최종적으로 종모법으로 확정되었다.

♣ ③

• 입역노비 중 우두머리인 수노는 토지나 노비를 매매하거나 집안 대소사를 맡아 보았기에 글을 잘 알았다.

♣ ②

• 다음은 조선시대 노비 관련 법규인 이 법은 균역의 의무를 지는 양인 수의 감소를 막아보기 위한 조치로 양천교혼을 했을 경우 아버지의 신분을 따르도록 한다는 이 법은 무엇인가?(07기말 3학년)

♣ ①

• 과거는 양인 이상의 신분이 응시할 수 있었다.

♣ ③

## 제5장 음식과 식생활 문화

● 점심에 대한 설명으로 바르지 **않는** 것은?(3학년)(09기말)

- ① 간단히 조금 먹는 밥이라는 뜻이었다.
- ② 중국에서 시작된 간식을 의미하는 말이었다.
- ③ 조점심, 오점심, 석점심 등으로 사용하기도 하였다.
- ④ 처음부터 '낮에 먹는 밥'이라는 뜻으로 사용하였다.

● 다음 중 조선시대 김치를 가리키는 용어와 설명이 맞는 것은?(3학년)(09기말)

가. 침채 - 담근 채소라는 뜻  
 나. 금채 - 값이 비싼 채소라는 뜻  
 다. 백채 - 여러 가지 채료를 사용하였다는 뜻  
 라. 염채 - 소금에 절였다는 뜻

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

● 소반 가운데 가장 흔한 개다리소반을 가리키는 용어는?(3학년)(09기말)

- ① 죽절반                      ② 단각반
- ③ 구족반                      ④ 보족반

● 다음 중 낮 시간에 먹는 식사를 가리키는 말이 **아닌** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 점심點心
- ② 오반午飯
- ③ 주반晝飯
- ④ 조반早飯

☺ 도움말과 정답

• 점심이 낮밥의 의미로 완벽하게 쓰이게 된 것은 18세기경이며, 낮 점심과 뒤섞여 쓰이다가 나중에는 점심이라는 말에 밀려났다.

♣ ④

• 김치는 영양소가 부족하기 쉬운 겨울철에 오래도록 채소를 먹기 위해 만들어진 식품이다.

♣ ④

• 소반은 발 모양에 따라 개다리소반으로 일컫는 구족반, 호족반, 마족반, 죽절반, 단각반이 만들어졌다.(구족狗足)

♣ ③

• 조반은 아침밥을 먹기 전에 간단히 요기를 하기 위해 먹는 밥이다.

♣ ④

● 소반에 대한 설명으로 적절하지 **않은** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 지방에 따라 충주반, 나주반 등의 이름이 있다.
- ② 발모양에 따라 구족반, 호족반 등의 이름을 쓴다.
- ③ 전통가옥이 부엌과 방이 분리되어 있다는 점과도 관련 있다.
- ④ 공고상은 바닥에 고정하여 사용하였다.

● 조선시대 기근이 들었을 때 사용하는 식품과 용도에 대해 **잘못** 설명한 것은?(4학년)(09기말)

- ① 송기라 부르는 소나무 속껍질을 먹었다.
- ② 장과 소금은 풀뿌리나 송기를 식품으로 만드는데 필요하였다.
- ③ 콩은 구황식품에 첨가하여 변비를 막는데 중요한 역할을 하였다.
- ④ 진제소에서는 감자를 주로 나누어 주었다.

● 전통사회의 식생활에 대한 관념으로 적절하지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 굶주릴 때를 대비하여 항상 적게 먹었다.
- ② 통상 ‘저녁’을 먹는다는 식으로 말한다.
- ③ 다양한 의미의 말들을 ‘먹는다’는 말로 표현한다.
- ④ 시간을 밥 먹는 때로 생각했다.

● 점심에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 간단히 조금 먹는 간식을 의미하는 말이다.
- ② 새벽이나 밤중에 점심을 먹기도 하였다.
- ③ 점차 점심은 낮점심을 가리키는 말이 되었다.
- ④ 지금도 낮밥과 점심이라는 말을 같이 쓴다.

◎ **다음말과 정답**

• 우리의 주거는 여러 개의 방으로 나뉘어 있고, 방 하나가 나가 매우 좁아 식탁을 놓을 공간이 없었기 때문에 음식을 나눌 수 있는 작은 반이 필요했고, 이 반을 그대로 밥상으로 쓰기 위해 발을 달아 작은 소반을 만들어 썼다.

♣ ④

• 기근이 들면 나라에서 진제소를 설치하고 쌀, 콩, 장, 소금, 미역 따위를 나누어 주었다.

♣ ④

• 한국인들은 유달리 많이 먹었다. 예전 남자 어른은 한 끼에 420cc를 먹었는데 지금의 세 배였다.

♣ ①

• 대개 낮밥은 아침밥이나 저녁밥과는 달리 양이 적어 낮점심과 뒤섞여 쓰이다가 나중에는 점심이라는 말에 밀려나 지금은 전혀 쓰지 않는 말이 되었다.

♣ ④

● 조선시대의 주식에 대해 적절한 설명은?(10계절)

- ① 조선시대부터 1960년대까지 보리밥이 주식이었다.
- ② 전체 곡물 가운데 쌀 생산량이 가장 많았다.
- ③ 한반도 북부지역은 보리생산량이 가장 많았다.
- ④ 흉년이 들면 주로 보리죽을 배급하였다.

● 김치에 대한 설명으로 **잘못된** 것은?(10계절)

- ① 겨울철에 채소를 먹기 위해 만들어졌다.
- ② 담근채소라는 뜻의 침채에서 김치로 변했다는 설이 있다.
- ③ 결구가 된 배추는 19세기말에 생산되었다.
- ④ 삼국시대부터 김치에 고춧가루를 사용하였다.

● 육류와 생선에 대한 풍습으로 적절하지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 고음요리는 몽골에서 유입되었다.
- ② 유학자들은 개고기를 거의 먹지 않았다.
- ③ 생선을 소금에 절이거나 말려서 먹기도 하였다.
- ④ 크기가 큰 생선은 발효시켜 식해로 만들기도 하였다.

● 기근이 들 때 대책에 속하지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 나라에서 진제소를 설치하고 음식을 나누어 주었다.
- ② 배급된 식품에는 쌀을 비롯하여 콩, 장, 소금 등도 있었다.
- ③ 장과 소금은 풀뿌리나 송기를 조리하는데 필요하였다.
- ④ 콩은 만주에서 사들여서 나누어주었다.

◎ 도움말과 정답

- 한반도 전체는 쌀 44%, 보리16%, 조14%, 콩10%
- 북쪽 - 조32%, 쌀20%, 콩13%, 보리5%
- 남쪽 - 쌀60%, 보리23%, 콩8%, 조3%

♣ ②

- 고춧가루가 조선에 들어온 것은 16세기말이었고 18세기부터 양념으로 쓰였다.

♣ ④

- 농경사회에서 개는 그다지 중요한 가축이 아니어서 개고기도 먹었다.

♣ ②

♣ ④

● 전통사회의 소반에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 식사 때는 원칙적으로 소반을 사용하였다.
- ② 양반가에서는 소반 대신 식탁을 사용하였다.
- ③ 소반은 지역에 따라 다양한 모양이 있었다.
- ④ 개다리소반은 발모양에 따라 붙여진 이름이다.

● 조선시대 북부 지방에서 주식으로 삼았던 곡물은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 조
- ② 쌀
- ④ 수수
- ③ 보리

● 조선시대에도 경우에 따라 간단한 점심을 포함하여 하루 세 끼를 먹기도 했다. 세 끼를 먹었던 경우에 해당되지 **않는** 것은?(09학보특강)

- ① 해가 긴 여름철
- ② 먼 길을 여행할 때
- ③ 고된 일을 할 때
- ④ 나라에 큰 경사가 있을 때

● 16세기 김치에 대한 설명으로 **틀린** 것은?(09학보특강)

- ① 김치라는 말은 담근 채소라는 뜻의 침채(沈菜)에서 유래되었다.
- ② 고춧가루가 양념으로 쓰이지 않았다.
- ③ 가장 많이 쓰인 재료는 무와 배추였다.
- ④ 김치는 반상차림에서 첩 수에 포함되지 않았다.

◎ 도움말과 정답

• 소반은 작은 밥상이다. 작은 밥상에는 많은 음식을 차릴 수가 없었으므로 당연히 겸상 차림도 어려웠다. 고종과 명성황후가 식사를 할 때에도 나란히 앉아 따로 상을 받았다.

♣ ②

• 조선시대 남부 지방은 쌀 생산량이 전체 곡물 생산의 60% 이상이었지만, 북부 지방은 조 생산이 전체 곡물 생산의 30% 이상이고, 쌀은 20%에 불과했다.

♣ ①

• 여름에는 해가 길고 농사일이 많았으므로 하루 두끼의 간단한 낮 점심이 덧붙여졌다. 또 활동량이 많은 일꾼들에게도 낮밥이 제공되었다. 여행객들도 먼 길을 가다보면 쉽게 허기가 지므로 중화(中火)라고 하는 점심을 먹었다.

♣ ④

• 배추는 중국이 원산지인데 19세기 말에 이르러서야 김치의 주재료로 이용되었다. 고춧가루는 16세기 말에 조선에 들어와서 18세기에 들어와서야 양념으로 쓰이기 시작했다.

♣ ③

● 벼와 쌀의 우수성으로 옳지 않은 것은?(09학보특강)

- ① 벼농사는 조건이 맞으면 삼모작까지도 가능하다.
- ② 쌀은 파종량에 대한 수확량의 비율이 매우 높다.
- ③ 쌀은 밀에 비해 필수 영양소를 골고루 갖추고 있다.
- ④ 벼는 척박한 조건에서도 잘 자란다.

● 조선시대 식사에 대한 설명으로 잘못된 것은?(08기말 3학년)

- ① 평상시 지금의 두 세배 정도로 많이 먹었다.
- ② 기본적으로는 아침과 저녁 두 끼를 먹었다.
- ③ 흉년을 대비하여 식사량이 지금보다 훨씬 적었다.
- ④ 점심이란 본래 조금 먹는 간식을 뜻한다.

● 우리 음식 가운데 가장 중요한 부식인 김치에 대한 설명으로 틀린 것은?(08기말 3학년)

- ① 담근 채소라는 뜻으로 침채(沈菜)라고도 하였다.
- ② 소금에 절였다는 뜻에서 염채(鹽菜)라고도 하였다.
- ③ 예전의 김치는 주재료가 오이, 무, 가지 따위였다.
- ④ 고춧가루를 쓰기 시작한 것은 삼국시대부터였다.

● 소반이 주거생활과 관계가 깊은 이유는?(08기말 3학년)

가. 여러 개의 방으로 나뉘어 있고 방 하나하나가 좁아서 그 공간에 맞추기 위하여  
 나. 개인주의가 성행했기 때문에 각각 나누어서 식사해야 했으므로.  
 다. 작은 소반을 선호하였기 때문에  
 라. 음식을 운반하는 동선이 번거로워서 음식을 나르기 편하게 하기 위하여

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

◎ 도움말과 정답

• 벼는 다른 곡물에 비해 재배 조건이 까다로운데, 온도나 일조량, 강우량 등의 조건이 맞아야 했다. 또 춥고 매마른 지역에서는 자라지 못하며, 손이 매우 많이 가는 작물이다.

♣ ④

• 대부분 하루 두 끼의 식사를 했는데, 지금의 두 세배로 양이 많았다.

♣ ③

• 고춧가루는 16세기 말에 조선에 들어와서 17세기에 들어와서야 양념으로 쓰이기 시작했다.

♣ ④

• 소반은 우리의 주거문화와 관계있는데, 방이 많고 부엌에서 음식을 나눌 수 있는 도구가 필요했고, 그것에 발을 단 형태가 소반이다.

♣ ④

● 식사에 관한 조선시대 습관을 **잘못** 설명한 것은?(08기말 4학년)

- ① 점심은 본래 조금 먹는 간식이었다가 낮밥으로 바뀌었다.
- ② 이른밥은 아침 겸 점심을 말한다.
- ③ 이른밥은 이부자리에서 먹는다는 뜻으로 자릿조반이라고도 한다.
- ④ 여행객들이 먼 길을 가다 중간에 먹는 식사를 중화라고 하였다.

● 육식과 생선에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(08기말 4학년)

- ① 소를 도살하는 것을 막았기 때문에 쇠고기는 흔치 않았다.
- ② 돼지고기는 풍을 유발하는 음식으로 여겨 즐겨 먹지 않았다.
- ③ 개는 농경사회에서 그다지 중요한 가축이 아니어서 고기를 즐겨 먹었다.
- ④ 생선은 삼면이 바다여서 전국 모든 지역에서 항상 풍족하였다.

● 우리나라 수저문화에 대해 바르게 설명한 것은?(08기말 4학년)

- ① 식사도구로 실버웨어라고 부르는 나이프, 스푼, 포크를 사용하였다.
- ② 동양 삼국은 모두 식사도구로 수저를 사용하였다.
- ③ 우리나라만이 수저를 함께 사용하였다.
- ④ 중국이나 일본은 고대사회부터 젓가락만을 이용하였다.

◎ 도움말과 정답

• 예전에는 아침 식사가 늦었고, 긴 겨울철에 그에 따른 아침 요기가 필요했는데, 일어나자마자 바로 간단히 먹는 간식형태였다.

♣ ②

• 조선시대에는 우금정책으로 쇠고기가 흔치 않았고, 돼지고기는 풍을 유발하는 음식으로 생각되어 잘 먹지 않았다.

• 개는 농경에 중요하지 않았기 때문에 즐겨 먹었지만, 생선은 교통이 발달하지 않았기 때문에 산간내륙지방에서는 먹기 힘들었다.

♣ ④

• 우리나라의 수저문화는 음식 문화와 관계가 있다. 국이 많은 우리의 상차림에서 국의 내용물을 숟가락으로 먹는 것이 편리했기에 숟가락과 젓가락을 함께 사용해 오고 있다.

♣ ③

● 다음 중 전통시대의 기근(饑饉)과 구황(救荒)에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?(07기말 3학년)

- ① 대표적인 구황작물로는 소나무와 느릅나무 껍질, 도토리, 칩, 마 등이 있다.
- ② 나라에서는 기근이 들면 진제소(賑濟所)를 설치하고 음식을 나누어 주었다.
- ③ 조선 후기에는 연간 300만 섬 정도의 식량이 부족했다.
- ④ 고구마는 우리나라 고유의 구황작물로 널리 이용되었다.

● 음식을 나르는 작은 반에 발을 달아 식탁으로 만든 이것은 우리나라의 주거생활의 특징 때문에 생겨난 것으로 구족반(狗足盤), 호족반(虎足盤), 마족반(馬足盤) 등이 여기에 속하는데 이것은 무엇인가?(07기말 3학년)

- ① 교자
- ② 소반
- ③ 선반
- ④ 탁자

● 이른 잠자리에서 일어나 이부자리도 개기 전에 그 자리에서 먹는다는 의미에서 지어진 것으로 옥식(褥食)이라고도 하는 끼니는?(07기말 3학년)

- ① 조반
- ② 낮밥
- ③ 수라
- ④ 오반

☺ 도움말과 정답

• 고구마와 감자가 일본과 중국에서 조선후기에 들어 왔지만, 구황식품으로 쓰이기 시작한 것은 조선 말기였고, 본격적인 것은 일제 강점기 때였다.

♣ ④

• 소반은 다리의 모양에 따라서 여러 가지가 있다.

♣ ②

• 조반(早飯) 혹은 이른밥이라고 했다.

♣ ①

## 제6장 집과 가족

● 조선시대 서민들이 가장 일반적으로 사용한 집은?(3학년)(09기말)

- ① 굴참나무껍질로 지붕을 덮은 굴피집
- ② 소나무 판자로 지붕을 덮은 너와집
- ③ 벚집으로 만든 초가집
- ④ 기와로 지붕을 만든 기와집

● 뒷간에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(3학년)(09기말)

- ① 헛간이라고 부르기도 하였다.
- ② 뒷간의 인분은 거름으로 요긴하게 쓰였다.
- ③ 뒷간 옆에 잣간을 두어 거름으로 쓸 수 있게 하였다.
- ④ 뒷간은 주로 밝고 외진 곳에 지었다.

● 조선시대 가족구성에 대해 **잘못** 설명한 것은?(3학년)(09기말)

- ① 부모가 결혼 자녀들과 함께 살았다.
- ② 결혼한 남자가 여자집에 들어가 살기도 하였다.
- ③ 집이 좁아서 결혼한 아들이 분가하기도 하였다.
- ④ 결혼을 하면 무조건 분가하였다.

● 장자 중심의 위계와 관련 있는 것은?(3학년)(09기말)

- ① 사당의 설치
- ② 윤회봉사의 실시
- ③ 외손봉사의 실시
- ④ 자녀의 균분상속

☺ 도움말과 정답

• 조선시대 집은 초가집이 가장 일반적이고, 벚집을 쉽게 구할 수 없는 산간지역에서는 너와집이나 굴피집도 만들어졌다.

♣ ③

• 헛간은 농기구나 일반 허드렛 살림살이 도구를 보관해 두는 창고이다.

♣ ①

• 조선시대 가족형태는 기본적으로 자녀 중의 하나가 결혼한 후에도 집에 남아 부모를 모시면서 사는 직계가족과 부부와 자녀로 구성된 부부가족이 대부분을 차지하고 있었다.

♣ ④

• 종법질서가 점차 뿌리를 내리면서 만아들이 집을 포함하여 재산을 가장 많이 받고 또 제사를 혼자 받들게 되면서 양반집에 사당을 두는 관습이 정착되었던 것이다.(17세기이후)

♣ ①

● 조선시대 집을 만드는 방법에 속하지 **않는** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 벽은 대개 흙벽에 가는 나무, 대나무 쪼갠 것이나 수숫대 따위를 넣었다.
- ② 창고와 같은 시설물에는 나무판자로 벽체를 만들기도 했다.
- ③ 대체적으로 벽돌을 구워서 벽을 만들었다.
- ④ 산간지방에서는 통나무를 다듬어서 쌓았다.

● 조선시대 공간에 대한 설명으로 **틀린** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 고방이라고 부르는 곳도 있었다.
- ② 살림살이 도구를 보관해 두기 위해 만든 시설이었다.
- ③ 마루를 설치하기도 하였다.
- ④ 도장이라고도 불렀다.

● 유교적 주거생활과는 크게 관련이 **없는** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 안채와 사랑채의 분리
- ② 안뒷간과 바깥뒷간의 분리
- ③ 중문과 내외 벽의 설치
- ④ 살림채와 부속채의 분리

● 사당에 대해 적절하지 **않은** 설명은?(4학년)(09기말)

- ① 직계 조상의 위패를 모두 모셨다.
- ② 집안 대소사가 있으면 사당에 고하는 것이 관례였다.
- ③ 사당은 대개 집의 뒤쪽으로 높고 양지바른 곳에 지었다.
- ④ 일반적으로 별도의 담을 둘러 구획을 지었다.

◎ 도움말과 정답

• 집을 짓는 데는 흙, 나무, 짚, 돌이 주재료로 쓰였으나 벽돌은 사용하지 않았다.

♣ ③

• 살림살이 도구를 보관해 두기 위한 곳은 헛간이다.

♣ ②

• 부속채는 사람이 거주하는 공간이 아니기 때문에 살림채보다 낮게 지으며, 살림채에는 방이라는 이름을 붙이는데 비해 부속채에는 간이라는 이름을 붙여 격을 달리했다.

♣ ④

• 17세기 이후로는 양반가의 경우 종가에는 사당이 만들어지고 4대의 위패가 모셔졌다.

♣ ①

● 기후에 따른 집의 구조에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?(10계절)

- ① 눈이 많이 내리는 지역에서는 지붕의 물매가 가파르다.
- ② 햇볕이 강한 곳에서는 처마를 앞으로 길게 뻗도록 만들었다.
- ③ 바람이 강한 곳에서는 지붕을 묶여놓기도 했다.
- ④ 비가 많은 곳에서는 마루를 두지 않았다.

● 초가지붕과 비교했을 때 기와지붕의 장점으로 가장 적절한 것은?(10계절)

가. 비용이 적게 든다.  
 나. 장식성과 내구성이 좋다.  
 다. 불이 나도 크게 번지지 않는다.  
 라. 보온성이나 습기조절 기능이 좋다.

- ① 가, 나      ② 나, 다
- ③ 다, 라      ④ 라, 가

● 전통시대 가옥의 벽을 만드는 방법으로 적절하지 않은 것은?(10계절)

- ① 보온성이 좋은 흙벽을 주로 만들었다.
- ② 흙벽의 골조는 가는 나무 등을 가로세로로 엮었다.
- ③ 통풍이 중요한 시설물에는 나무관자를 만들었다.
- ④ 관청에서는 벽돌을 사용하였다.

● 조선시대 집의 규모와 공간구성에 대한 적절한 언급은?(10계절)

가. 부엌과 방을 하나의 공간으로 구성하였다.  
 나. 방 하나하나의 규모는 보통 크지 않았다.  
 다. 집의 크기는 칸을 단위로 재었다.  
 라. 한 칸의 면적은 국가에서 정하였다.

- ① 가, 나      ② 나, 다
- ③ 다, 라      ④ 라, 가

◎ 도움말과 정답

• 추운 함경도지방에서는 마루가 없이 따뜻하게 데운 정주간이 거실 역할을 했고, 반대로 더운 제주도지방에서는 시원한 마루가 여러 방의 중심에 놓였다.

♣ ④

• 기와지붕은 위엄이 있고 장식성이 높으며 내구성이 좋아 관아나 절, 부잣집을 지을 때 쓰였다.

♣ ②

• 벽돌은 굵은 공정이 복잡하고 제조비용이 만만치 않았기 때문에 거의 쓰지 않았다.

♣ ④

• 조선시대에는 신분에 따라, 또는 관직의 고하에 따라 정해진 규모 이상의 집을 짓지 못하게 규제했다. 그렇지만 양반집의 99칸은 뚜렷한 근거 없이 떠도는 말이었으며, 실제로는 100칸이 넘는 집들도 있었다.

♣ ②

● 조선시대 호지집이 가리키는 것은?(10계절)

- ① 주인의 친척들이 거주하는 집
- ② 솔거노비들이 사는 집
- ③ 어린아이들이 자는 방
- ④ 주인의 분가한 자녀들이 사는 집

● 폐쇄적인 양반집의 구조와 관련 **없는** 것은?(10계절)

- ① ㄱ자 모양의 집을 지었다.
- ② 안채에 들어가는 중문을 두었다.
- ③ 중문 안에 내외벽을 두었다.
- ④ 안뒷간과 바깥뒷간을 따로 두었다.

● 17세기경의 윤희봉사에 대해 가장 적절하게 설명한 것은?(10계절)

가. 아들딸 구분 없이 돌아가면서 제사를 지냈다.  
 나. 외손이 제사를 지내는 외손봉사도 흔했다.  
 다. 불교가 도입된 삼국시대부터 시작되었다.  
 라. 윤희봉사를 치르는 집에서는 모두 사당과 신주(위패)를 마련하였다.

- ① 가, 나            ② 나, 다
- ③ 다, 라            ④ 라, 가

● 집이 자리 잡은 곳의 기후와 관련이 **없는** 것은 무엇인가?(09학보특강)

- ① 지붕 물매의 기울기
- ② 처마의 길이
- ③ 창살의 촘촘함
- ④ 지붕의 재질

● 집의 부속채에 관한 설명 중 **틀린** 것은?(09학보특강)

- ① 부속채는 대개 살림채와 떨어진 곳에 지었다.
- ② 고방은 농기구 따위의 작업도구를 넣어두는 곳이다.

◎ **도움말과 정답**

• 솔거노비는 주인의 호적에 올라 있지만 모두 주인집에 사는 것은 아니었다. 지방마다 주인집 가까이에 호지집, 윗집, 마카리집 등으로 부르는 아주 작은 규모의 노비들의 집이 있었다. ♣ ②

• 폐쇄적인 구조는 ㄱ자 모양이나 열린 ㄴ자 모양이다.

♣ ①

• 사당과 신주를 마련하는 것은 종법질서가 강화되는 장자 중심의 위계가 확립되면서였다.

♣ ①

• 눈이 많이 내리는 지역에서는 지붕 물매가 가파르며, 햇볕이 강한 곳에서는 처마의 길이가 길며 창살도 촘촘하다. 지붕의 재질은 집이 위치한 주변 환경에 따라 다양하다.

♣ ④

• 고방은 곳간, 도장이라고도 하며 대부분 곡식을 보관해 두는 시설이다.

③ 양반가의 경우에 뒷간은 남성용과 여성용을 따로 지었다.

④ 부속채는 대개 살림채보다 낮게 지었다.

◎ 안채를 외부로부터 격리시키기 위한 시설로 조선시대 양반 가옥에 있었던 설비는?(09학보특강)

- ① 고방                      ② 내외벽
- ③ 헛간                      ④ 도장

◎ 바닥에서 올라오는 습기와 벌레를 차단하고 통풍을 원활하게 하는 시설로서 평안도 함경도 지역의 민가에서는 설치하지 않은 것은?(08기말 3학년)

- ① 마루                      ② 부엌
- ③ 온돌                      ④ 정주간

◎ 가옥의 규모와 공간에 대해 잘못된 설명한 것은?(08기말 3학년)

- ① 집의 크기를 재는 단위는 칸이다.
- ② 칸의 면적은 일정하지 않다.
- ③ 신분에 따라 규모를 규제하였다.
- ④ 민가에서는 100칸을 넘는 집을 전혀 짓지 못하였다.

◎ 양반가옥에서 여성을 분리하고 노출시키지 않기 위해 만든 장치는?(08기말 3학년)

가. 내외벽	나. 중문
다. 측간	라. 정주간

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

◎ 최고의 조명기구격인 황촉은 무엇으로 만들었나?(08기말 4학년)

- ① 밀랍                      ② 쇠기름
- ③ 피자마 씨앗              ④ 황토

◎ 도움말과 정답

♣ ②

• 헛간은 농기구나 일반 허드렛살림살이를 보관하는 곳이다.

♣ ②

• 마루는 덥고 습한 기후를 이겨 내려는 노력과 지혜의 소산이었다.

♣ ①

• 실제로 민가에서 100칸이 넘는 집들이 있었다.

♣ ④

• 내외벽은 대문이나 중문 입구에서 안채가 바로 보이지 않게 하기 위한 벽이었고, 중문은 여성들이 거주하는 공간으로 들어가는 입구로 설치되었다.

♣ ①

• 벌을 친 후에 부산물로 얻어지는 밀랍으로 황촉을 만들었다.

♣ ①

● 양반가옥에 대한 설명으로 틀린 것은?(08기말 4학년)

- ① 행랑채는 종이나 하인이 기거하는 곳이었다.
- ② 주인집 가까이에 있는 호지집은 외거노비들이 살았다.
- ③ 사랑채는 주인남자가 기거하였다.
- ④ 사람이 거주하지 않는 공간은 헛간, 측간 등 ‘~간’이라는 이름을 붙였다.

● 안채를 외부에 노출시키지 않는 방법과 관련 없는 것은?(08기말 4학년)

- ① 중문을 열어도 안채 쪽이 보이지 않게 통로를 일부러 꺾어 놓았다.
- ② 중문을 들어서자마자 바로 내외벽을 두어 안채를 가렸다.
- ③ 안채뜰 한 가운데 상록수를 심어 들여다보이지 않도록 하였다.
- ④ 안방과 건넌방이 따로 있었다.

● 다음 중 조선시대 가옥의 특징에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?(07기말 3학년)

- ① 기둥은 반드시 곧은 것만을 사용했다.
- ② 가옥 재료에 인위적인 가공을 많이 하지 않았다.
- ③ 주춧돌을 매끄럽게 다듬지 않기도 하였다.
- ④ 자연경관과의 충돌을 피하도록 되도록 담장을 낮게 쌓았다.

● 다음 중 조선시대 가옥에서 유교적 영향으로 생겨난 것은?(07기말 3학년)

- ① 측간
- ② 고방
- ③ 외양간
- ④ 사당

◎ 도움말과 정답

• 주인집 가까이의 호지집에는 술거노비가 기거했다.

♣ ②

• 안방과 건넌방은 보통 대청으로 이어져 있다.

♣ ④

• 우리나라 전통 건축양식은 인공을 최대한 가하지 않는다는 점에서 상황에 맞게 자재를 골고루 사용했다. 이와 달리 일본에서는 건축의 기준은 직선이다.

♣ ①

• 사당은 조상의 신주를 모시는 곳이다.

♣ ④

- 다음 중 기와지붕의 특징으로 적절하지 **않은** 것은?(07기말 3학년)
  - ① 위엄이 있고 장식성이 높다.
  - ② 주로 관아나 절, 부잣집에서 사용하였다.
  - ③ 불이 나도 곧바로 큰불로 번지지 않았다.
  - ④ 습기 조절 기능이 초가집보다 우수했다.

☺ 도움말과 정답

- 습도조절이나 보온성은 초가집이 더 뛰어나다.

♣ ④

## 제7장 여행, 길과 주막

- 18세기 황윤석이 장성에서 서울 가는 길에 준비한 물건으로 적절하지 **않은** 것은?(3학년)(09기말)
  - ① 행자전 15냥
  - ② 석경과 빗집
  - ③ 필낭과 종이
  - ④ 마패와 윤음
- 여행길에 타고 다닌 조랑말을 부르는 별칭은?(3학년)(09기말)
  - ① 적토마
  - ② 과하마
  - ③ 천리마
  - ④ 위록지마
- 조선시대 도로의 사정에 대해 **잘못** 설명한 것은?(3학년)(09기말)
  - ① 대부분 도로의 폭이 좁은 길이 많았다.
  - ② 길 노면이 고르지 않았고, 웅덩이가 파인 길도 있었다.
  - ③ 농부들이 논밭을 넓히기 위해 길을 파헤치는 경우도 있었다.
  - ④ 서울의 도로에는 모두 박석을 깔았다.

☺ 도움말과 정답

- **여행에 준비한 물건들**  
 행자전, 각종 옷가지, 갈모, 유삼, 침구, 석경, 빗집, 비로 주머니, 행연, 필낭, 종이, 안경, 비상약, 책, 보자기 등이다.

♣ ④

- 말을 타고 과일나무 아래로 지나갈 수 있을 정도로 작다고 해서 과하마라고 불렀다.

♣ ②

- 간혹 길에 박석을 까는 일도 있었지만, 이는 특별한 도로에만 있는 아주 희귀한 일이었다.

♣ ④

● 16세기 실정에 비추어 당시 지방을 다닌 오희문이 숙박하지 **않았던** 곳은?(3학년)(09기말)

- ① 일가진척의 집
- ② 평소 안면이 있는 양반집
- ③ 아는 수령의 관아
- ④ 주막

● 여행 때 고을 사이의 거리를 알 수 있게 표로 만든 것은?(4학년)(09기말)

- ① 『동국여지승람』
- ② 『대동여지도』
- ③ 『동여기리도』
- ④ 『해동지도』

● 조랑말에 대해 적절하지 **않은** 설명은?(4학년)(09기말)

- ① 말의 키가 매우 작았다.
- ② 고집이 세어 처음에는 부리기가 힘들었다.
- ③ 체력이 약하여 여행길에 자주 쉬어야 하였다.
- ④ 기동력이 뛰어나지 않았다.

● 조선시대 이정표의 역할을 한 것은?(4학년)(09기말)

가. 정승	나. 향교	다. 사당	라. 대후
-------	-------	-------	-------

- ① 가, 나            ② 나, 다
- ③ 다, 라           ④ 라, 가

● 조선시대 일반적인 주막 사정에 대한 설명으로 적합하지 **않은** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 침구는 주로 과객이 가지고 다녔다.
- ② 난방도 과객이 스스로 해결해야만 하였다.
- ③ 과객이 밥을 직접 짓기도 하였다.
- ④ 방안에 불을 밝히기 위해 과객이 초나 관솔을 가지고 다니기도 했다.

◎ 도움말과 정답

• 주막은 18세기 와서야 주요한 도로변에 생겨났다.

♣ ④

• <동여기리도>는 도리도표의 일종인데 고을과 고을 사이의 거리를 일목요연하게 알아볼 수 있도록 표로 만든 것이다.

♣ ③

• 조랑말은 체력이 매우 강인해서 장시간 타고 다니기에는 적격이었다.

♣ ③

• 이정표 - 역, 소후, 대후, 장승

♣ ④

• 난방은 훌륭해서 겨울에는 방바닥이 뜨거울 정도로 군불을 때어 주었다.

♣ ②

● 도리도표(道理圖表)의 일종으로 고을과 고을사이의 거리를 한눈에 알아볼 수 있는 물품은?(10계절)

- ① 여지도서
- ② 동여기리도
- ③ 해동지도
- ④ 대동여지도

● 여행길에 육족(六足)이 필요하다는 표현이 뜻하는 바는?(10계절)

- ① 세 사람의 동행친구
- ② 말 한 마리와 시중을 들 종 한 명
- ③ 부인과 남녀 하인 각각 1명
- ④ 말구종, 짐꾼, 종 각각 1명

● 조선시대 길의 방향과 거리를 알려주는 역할에 대해 **잘못** 서술한 것은?(10계절)

- ① 30리 거리를 1식(息)으로 하여 역(驛)을 두게 하였다.
- ② 10리마다 소후(小垵), 30리마다 대후(大垵)를 세웠다.
- ③ 50리마다 주막을 두었다.
- ④ 장승도 때로는 이정표 역할을 하였다.

● 16세기 오희문이 여행을 다니면서 숙박했던 곳은?(10계절)

가. 친척의 종의 집  
 나. 관아  
 다. 주만  
 라. 성황당

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

☺ 도움말과 정답

♣ ②

• 여행길의 종과 말은 통상한 마디로 노마라고 부르는데, 가장 중요한 준비물이었다.

♣ ②

• 주막은 숙박시설로 교통의 요지, 산기슭, 나루터 주변에 18세기에 중점적으로 생겨났다.

♣ ③

• 오희문은 일가친척이나 아는 사람의 종의 집, 평소 안면이 있는 양반집, 일반백성의 집, 관아에서 잠자리를 해결했다.

♣ ①

● 조선시대 하루 이동 거리는 대개 몇 리 정도인가?(09학보특강)

- ① 30리                      ② 50리  
③ 80리                      ④ 100리

● 한 고을에서 다른 고을까지의 거리를 알아보는 데 유용했던 여행 준비물은?(09학보특강)

- ① 도리도표                  ② 자오침  
③ 비루                        ④ 초료

● 아래의 설명 가운데 **틀린** 것은?(09학보특강)

- ① 말을 기르는 데는 소보다도 더 많은 비용이 들었다.  
② 고위 관료의 여행에도 수레는 거의 사용되지 않았다.  
③ 다리는 대개 토교로서 여름에는 철거했다.  
④ 주막은 15세기부터 중요한 숙박시설로 부각되었다.

● 여행에 필요한 물건과 용도는?(08기말 3학년)

- ① 갈모 - 비올 때 쓰는 모자  
② 비로주머니 - 빗을 넣어두는 곳  
③ 행연 - 휴대용 거울  
④ 필낭 - 휴대용 벼루

● 조랑말에 대한 설명으로 **틀린** 것은?(08기말 3학년)

- ① 과하마라는 별칭이 있다.  
② 말과 당나귀 간의 교배한 잡종이다.  
③ 체력이 강인하여 여행을 다닐 때 매우 적격이었다.  
④ 키가 너무 작아서 높은 안장을 얹어 타고 다녀야 했다.

◎ 다음말과 정답

• 한 시간에 보통 10리 정도를 갈 수 있었으며, 밥 먹는 시간을 제외하면 대략 8시간 정도가 실제 이동 시간이었다.

♣ ③

• 자오침(子午針)은 나침반, 비루(飛甬)는 비누 역할을 한 녹두가루 따위, 초료(草料)는 관원들이 지방에 갈 때 지급되는 문서로서 이를 역에 보이고 말의 사료를 지급 받는다.

♣ ①

• 토교(土橋)는 나무로 엮어 구조물을 만들고, 그 위에 풀을 두껍게 깔고 다시 흙을 덮어 만든 다리였다.

• 주막은 17,8세기쯤에 생겨나 일반화되었다.

♣ ④

• 비로주머니

- 세면용 비루를 보관

• 빗집 - 머리 빗 보관

• '행연'은 휴대용 벼루, 필낭은 붓 통

♣ ①

• 조랑말은 말목 말과 동물이다. 암컷 말과 당나귀를 교배하면 노새가 된다.

♣ ②

● 길을 알려주는 이정표 역할을 하는 것을 고르면?(08기말 3학년)

가. 소후	나. 장승
다. 토교	라. 서낭당

- ① 가, 나
- ② 나, 다
- ③ 다, 라
- ④ 라, 가

● 고을과 고을 사이의 거리를 한눈에 알아볼 수 있게 만든 표는?(08기말 4학년)

- ① 동여기리도
- ② 대동여지도
- ③ 자오침
- ④ 구급경험방

● 말과 관련된 용어와 그에 대한 설명이 아닌 것은?(08기말 4학년)

- ① 초료 - 말의 사료를 지급받을 수 있는 문서
- ② 족철 - 말의 편자
- ③ 마경 - 말에게 침을 놓는 방법이 적힌 책
- ④ 정훈 - 말을 훈련시키는 방법에 관한 책

● 길을 알려주는 이정표 역할을 하는 것들에 대한 설명으로 틀린 것은?(08기말 4학년, 07기말 3학년 유사)

- ① 『경국대전』에는 지방도로에는 30리마다 역을 두게 하였다.
- ② 소후, 대후를 세워 거리를 표시하도록 하였다.
- ③ 후는 길옆에 나무로 비를 세워 읍치와의 거리를 새겨두었다.
- ④ 장승은 마을의 수호신이면서 이정표 역할도 하였다.

◎ 도움말과 정답

- 소후(小候)는 10리마다, 대후는 30리마다 흙무더기나 돌무더기로 표시했다.
- 후를 대신해서 세워진 것이 장승이다.

♣ ①

- 동여기리도는 도리도표(道里圖表)의 일종으로 고을 간의 거리를 일목요연하게 알아볼 수 있는 표이다.

♣ ①

- 정훈은 살림살이의 지침서로 내용에는 말을 유지하는데 드는 비용이 소개되어져 있다.

♣ ④

- 후는 흙무더기나 돌무더기로 이정표 역할을 하게 했다.

♣ ③

● 다음 중 조선시대에 말에 관한 서적이 아닌 것은?(07기말 3학년)

- ① 『동의보감(東醫寶鑑)』
- ② 『마경(馬經)』
- ③ 『마경초(馬經抄)』
- ④ 『마경초집언해(馬經抄集諺解)』

☺ 도움말과 정답

♣ ①

● 과하마(果下馬)라고도 부르며 고집이 세고, 기동력이 뛰어나지는 않지만 체력이 강해 오랫동안 타고 다니기에 적합한 이동 수단은?(07기말 3학년)

- ① 소                      ② 당나귀
- ③ 조랑말                ④ 말

♣ ③

## 제8장 시간과 일상생활

● 우리나라에서 독자적인 관측과 역법 계산을 통해 처음으로 만든 달력은?(3학년)(09기말)

- ① 『조선민력』
- ② 『칠정산내편』
- ③ 『회음력』
- ④ 『태초력』

☺ 도움말과 정답

• ‘칠정산내편’은 세종 때 만들어졌는데, 관상감에서 직접 제작하여 쓸 수 있게 되었다.

♣ ②

● 조선시대 최고의 정밀도를 자랑하는 물시계의 이름은?(3학년)(09기말)

- ① 양부일구              ② 일성정시의
- ③ 자격루                ④ 행루

♣ ③

● 조선시대 달력에 대한 설명으로 잘못된 것은?(4학년)(09기말)

- ① 청장력 - 청나라로부터 받아들인 달력
- ② 칠정력 - 해, 달, 및 5행성의 위치를 관측하여 날짜를 알 수 있게 만든 달력

• 푸른색 표지로 장식한 청장력은 주로 관료들에게 하사하였다.

③ 백중력 - 100년 동안의 해와 달, 별자리의 움직임을 관측한 달력

④ 천세력 - 천년의 변화를 미리 예측한 달력

● 조선시대 시계를 설치한 곳에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(4학년)(09기말)

① 개성, 평양 등에는 국가 재사시간을 맞추기 위해 물시계를 두었다.

② 군사요충지에는 밤낮으로 시간을 잴 수 있는 일성정시의를 두었다.

③ 종묘 앞에는 앙부일구를 두었다.

④ 고을마다 관아 앞에 물시계와 해시계를 두었다.

● 달력의 종류에 대해 제대로 설명한 것은?(10계절)

① 칠정력은 7일 단위로 설명한 달력을 뜻한다.

② 백중력은 달력이 매우 정확하다는 뜻을 담고 있다.

③ 천세력은 국왕에게 바치는 달력이었다.

④ 청장력은 대개 관료들에게 하사한 달력이었다.

● 밤 시간에 대한 용어를 제대로 설명한 것은?(10계절)

① 신각晨刻 - 해가 지고 하늘이 어둑어둑한 정도

② 혼각昏刻 - 해가 뜨기 전 하늘이 희끄무레해지는 해

③ 박명薄明 - 신각과 혼각을 합친 시간

④ 혼돈混沌 - 가장 어두운 시간

● 왕이 하늘의 모양을 살펴 백성에게 시간을 알려주는 일을 뜻하는 말은?(10계절)

① 관상수시觀象授時    ② 경천애인敬天愛人

③ 경천위지經天緯地    ④ 천무이일天無二日

☺ 도움말과 정답

♣ ①

• 서울이나 몇몇 중요한 도시에서는 새벽이나 저녁에 종을 쳐서 시간을 알렸지만 일반 고을에는 시계가 없었고 시간을 알려주지도 않았다.

♣ ④

• 칠정력 - 해와 달, 5행성의 위치를 관측하여 날짜를 알 수 있게 함

• 백중력 - 백 년 동안에 있을 해와 달, 별자리의 움직임, 절기의 변화 등을 예측

• 천세력 - 천 년의 변화를 미리 예측

♣ ④

• 신각 - 해가 뜨기 전 하늘이 희끄무레해지는 해

• 혼각 - 해가 지고 하늘이 어둑어둑한 정도

♣ ③

♣ ①

● 서울 도성에서 시간을 알리는 방법이 아닌 것은?(10계절)

- ① 인정 - 초경 3점에 종을 28번을 쳤다.
- ② 파루 - 5경 3점에 종을 33번 쳤다.
- ③ 오고 - 정오에는 북을 두드려 시간을 알렸다.
- ④ 자포 - 자시에는 대포를 쏘아 시간을 알렸다.

● 조선시대 관료들은 묘시에 출근하고 유시에 파한다는 뜻으로 묘사유파(卯仕酉罷)라고 하는데 이에 해당되는 시간은?(10계절)

- ① 묘시는 오전 2~5시, 유시는 오후 3~5시
- ② 묘시는 오전 5~7시, 유시는 오후 5~7시
- ③ 묘시는 오전 7~9시, 유시는 오후 7~9시
- ④ 묘시는 오전 6~8시, 유시는 오후 6~8시

● 묘사유파에 따르면 해가 짧은 한겨울의 출근 시간은 대략 어떠했을까?(10계절)

- ① 오전 7시 출근, 오후 5시 퇴근
- ② 오전 7시 출근, 오후 7시 퇴근
- ③ 오전 5시 출근, 오후 5시 퇴근
- ④ 오전 5시 출근, 오후 7시 퇴근

● 조선시대에 24절기가 쓰인 것으로 보아 당시의 역법은 어떠한 역법이었나?(09학보특강)

- ① 태음력
- ② 태양력
- ③ 태음력을 쓰되 태양력으로 보완한 태음태양력
- ④ 태양력을 쓰되 태음력으로 보완한 태양태음력

● 5경은 어떠한 시간인가?(09학보특강)

- ① 일몰부터 다음날 일출까지 밤 시간을 5등분한 시간
- ② 술시부터 인시까지를 다른 말로 표현한 시간

◎ 도움말과 정답

• 오고는 고종 때 오포로 바뀌어 대포를 쏘아 시간을 알렸다. 1930년대에는 사이렌으로 대체되었다가 1960년대에 폐지되었다.

♣ ④

♣ ②

• 겨울에는 출근시간이 두 시간 느리고 퇴근시간은 두 시간 빨랐다.

♣ ①

• 농사일은 계절의 변화에 따라 진행되어야 하는데, 음력으로는 이를 정확히 판별할 수가 없어서 양력을 도입한 24절기를 이용하였다.

♣ ③

- ③ 일몰부터 일출까지의 밤 시간에서 하늘이 어슴푸레한 박명을 뺀 나머지 시간을 5등분한 시간
  - ④ 통행금지 시작부터 통행금지 해제까지의 시간을 5등분한 시간
- 조선시대에 표준시계로 쓰인 시계는?(09학보특강)
    - ① 자격루                      ② 일성정시의
    - ③ 정남일구                  ④ 혼천의
  - 우리나라에서 처음으로 독자적인 관측과 역법계산으로 만든 달력은?(08기말 3학년)
    - ① 조선민력                  ② 칠정산내편
    - ③ 청장력                      ④ 시헌력
  - 조선후기의 1각은 어느 정도의 시간인가?(08기말 3학년)
    - ① 15분 정도
    - ② 한 시간과 같은 단위
    - ③ 두 시간과 같은 단위
    - ④ 여름과 겨울에 따라 일정하지 않음
  - 세종 때 만든 앙부일구는 어떤 종류의 시계에 속하나?(08기말 3학년)
    - ① 물시계                      ② 해시계
    - ③ 향시계                      ④ 초시계
  - 양력을 국가적으로 사용하기 시작한 때는?(08기말 4학년)
    - ① 1876년 개항과 더불어
    - ② 갑오개혁을 시행하면서
    - ③ 1896년 1월 1일부터
    - ④ 1910년 일제에 강제 병합된 뒤

☺ 도움말과 정답

• 조선에서는 하루를 12지를 사용하여 12지로 나눈 12시진(時辰)로 시간을 나타냈는데, 밤 시간은 5경제(五更制)라는 부정시법(不定時法)으로 나타냈다.

♣ ③

• 자격루는 시간이 되면 스스로 종 또는 북을 쳐서 시간을 알리는 자동화된 물시계이다.

♣ ①

• 세종 때, 칠정산내편이 제작되면서 중국과 다른 독자적인 관측과 역법을 시행할 수 있었다.

♣ ②

• 효종 때, 서양 역법이 도입되어 1일을 96각으로 나누어 1각이 15분 정도의 시간으로 되었다.

♣ ①

• 앙부일구(仰釜日晷)는 해시계이다.

♣ ②

• 1896년은 고종 원년으로 연호를 '건양'으로 고쳤다.

♣ ③

● 조선시대에 시간을 알기 어려운 밤시간에 대한 설명으로 **잘못된** 것은?(08기말 4학년)

- ① 해가 지고 나서 해가 뜰 때까지를 밤이라고 하였다.
- ② 밤시간은 5경으로 나누었는데 밤의 길이에 따라 달라졌다.
- ③ 해가 지고 난 직후와 해가 뜨기 직전은 박명이라 불렀다.
- ④ 박명은 5경에 포함되었다.

● 전통사회에서 방향과 시간을 알아내는 방법은?(08기말 4학년)

- ① 막대기를 세워서 그림자가 가장 짧아졌을 때 방향을 동서로 한다.
- ② 북극성을 바라보고 서서 팔을 벌리면 오른쪽이 남쪽, 왼쪽이 북쪽이 된다.
- ③ 남북이 정해지면 남쪽에 오시, 북쪽에 자시를 그려 넣는다.
- ④ 관리들은 그림자가 남쪽에 오면 출근해서 정서쪽에 오면 퇴근하였다.

● 조선시대 세종 때 종묘(宗廟) 앞과 혜정교(惠政橋) 위에 솟처럼 가운데가 움푹 패어 한쪽에 그림자를 만드는 영침이 솟아있는 시계는 무엇인가?(07기말 3학년)

- ① 자격루(自擊漏)
- ② 앙부일구(仰釜日晷)
- ③ 종루(鐘樓)
- ④ 혼천의(渾天儀)

◎ 도움말과 정답

• 박명은 해가 지고 나서 별이 보이지 않을 때인 혼각과 해가 뜨기 전의 신각을 합친 시간을 의미한다. 5경에는 박명을 포함하지 않았다.

♣ ④

• 북극성을 이용하는 방법은 북극성을 바라보고 팔을 벌려 오른쪽이 동쪽, 왼쪽이 서쪽이 된다.  
 • 막대기를 이용할 경우 가장 짧아진 그림자의 방향을 남북으로 정하면 된다.  
 • 남북이 정해진 상태에서 해시계를 만드는 방법은 남북에 오시와 자시, 동서에 묘시와 유시를 그려 넣으면 된다.  
 • 관리들은 묘시에 출근, 유시에 퇴근했다.

♣ ③

♣ ②

- 조선은 세종 때『칠정산내편(七政算內篇)』을 만들면서 독자적으로 달력을 제작하였다. 조선시대에 달력을 제작했던 기관의 명칭은 무엇인가?(07기말 3학년)
  - ① 전의감(典醫監)
  - ② 훈련도감(訓練都監)
  - ③ 내자시(內資寺)
  - ④ 관상감(觀象監)

☺ 도움말과 정답

- 관상감은 조선시대 천문·지리학·역수(曆數:책력)·측후(測候)·각루(刻漏) 등의 사무를 맡아보던 관청이다.

♣ ④

### 제9장 공동체 모임

- 다음 중 여씨향약의 주된 내용을 제대로 서술한 것은?(3학년)(09기말)
  - ① 환난상교患難相交
  - ② 덕업상권德業相勸
  - ③ 과실상홀過失相恤
  - ④ 예속상규禮俗常規
  
- 다음 중 두레 조직의 우두머리를 칭하는 용어는?(3학년)(09기말)
  - ① 도감
  - ② 유사
  - ③ 좌상
  - ④ 색리
  
- 동네규약을 어길 때 벌의 이름과 내용이 맞는 것은?(4학년)(09기말)
  - ① 조리돌린다 - 조리를 들고 동네를 다니다.
  - ② 말꿨림 - 말머리 앞에 무릎을 꿇린다.
  - ③ 손도 - 인사도 받지 않고 말도 건네지 못하게 한다.
  - ④ 입장펜다 - 입장을 봐주지 않는다.

☺ 도움말과 정답

- 여씨향약의 주된 내용은 덕업상권, 과실상규, 예속상교, 환난상홀이다.

♣ ②

● 두레조직

우두머리 - 좌상, 행수, 황수  
 운영 담당자 - 대방, 도감  
 유사, 서기

♣ ③

- 조리돌린다 - 북을 목 뒤로 메게해서 소임이 그 뒤를 따라가며 북을 치며 동네를 돌아다니게 하는 것
- 말꿨림- 말(斗)안으로 무릎을 꿇게 하는 것
- 입장펜다 - 부모님 이름을 떼고 자신의 이름을 붙이는 것

♣ ③

● 두레에 관한 내용으로 적절하지 **않은** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 우두머리는 좌상, 행수 등으로 불렸다.
- ② 운영을 담당하는 자는 대방, 도감 등으로 불렸다.
- ③ 조직의 상징으로 농기, 영기 등을 만들었다.
- ④ 지주들끼리 모여 조직하기도 하였다.

● 동네규약을 어겼을 때의 벌칙과 이에 대한 설명이 적절한 것은?(10계절)

- ① 손도(損徒) - 인사도 받지 않는 등 동네에 살지 않는 사람으로 취급한다.
- ② 공수(拱手) - 회의 때마다 두 손을 마주잡고 머리를 조아린다.
- ③ 면책(面責) - 얼굴에 먹으로 글씨를 쓴다.
- ④ 삭적(削籍) - 호적과 족보에서 이름을 제외시킨다.

● 두레에 관한 행사 가운데 ‘꽂배치른다’가 뜻하는 내용은?(10계절)

- ① 날을 택하여 여흥을 벌이는 일
- ② 두레 신참자가 술을 내는 일종의 입사식
- ③ 김매기 때 일꾼을 모으는 일
- ④ 인근 두레패와 서로 농악을 겨루는 일

● 다음 중 촌락단위를 넘어 군현단위로 결성되었던 사회조직은?(09학보특강)

- ① 동계
- ② 향약
- ③ 두레
- ④ 혼상계

☺ 도움말과 정답

• 두레는 수전농업의 발달에 힘입어 성장한 촌락공동체의 공동노동조직이다.

♣ ④

♣ ①

♣ ②

• 동계는 농촌 재지사족이 지역민의 결속을 위해 만든 조직, 두레는 촌락공동체의 공동노동조직, 혼상계는 혼례나 상례를 대비하여 주민들끼리 구성하는 자발적인 조직이다.

♣ ②

● 다음 중 향약의 기본 조목이 **아닌** 것은?(09학 보특강)

- ① 덕업상권(德業相勸)
- ② 과실상규(過失相規)
- ③ 상호부조(相互扶助)
- ④ 예속상교(禮俗相交)

● 다음 중 동약의 벌목(罰目)으로 맞지 **않는** 것은?(09학보특강)

- ① 삭적(削籍)
- ② 불치향리(不齒鄉里)
- ③ 위리안치(圍籬按置)
- ④ 손도(損徒)

● 다음 중 향약의 기본 조목에 해당하지 **않는** 것은?(08기말 3학년)

- ① 과실상규(過失相規)    ② 장유유서(長幼有序)
- ③ 예속상교(禮俗相交)    ④ 환난상휼(患難相恤)

● 두레조직의 우두머리와 운영담당자를 일컫는 용어를 잘 열거한 것은?(08기말 3학년)

- ① 좌상, 대방                      ② 면임, 이임
- ③ 수령, 이서                      ④ 유사, 서기

● 동계와 동약에 대한 설명으로 적절하지 **않은** 것은?(08기말 4학년)

- ① 재지사족들이 지역민의 결속과 이를 통한 신분적 지배를 위해 만들었다.
- ② 처음에는 사족들의 친목모임의 성격을 띠었다.
- ③ 사족과 하층민들이 함께 참여하는 공동체적인 계는 만들어질 수 없었다.
- ④ 조선후기 상하가 분리되는 경우도 나타났다.

◎ 도움말과 정답

• 향약의 기본 조목은 덕업상권, 과실상규, 예속상교, 환난상휼(患難相恤)이다.

♣ ③

• 위리안치는 유배형(流配刑) 가운데서도 거주지의 제한을 가하기 위하여 집 둘레에 울타리를 둘러치거나 가시덤불로 싸서 외인의 출입을 금하는 형벌이다. 손도는 규약을 따르지 못한 사람을 일정기간 동안 그 지역에서 내쫓는 것을 말한다.

♣ ③

♣ ②

• 두레조직은 좌상·행수·황수로 불리는 1명의 우두머리가 대방·도감 등으로 불리는 2~3명의 운영 담당자, 유사 서기 등으로 구성된다.

♣ ①

• 17세기 이후에 동계는 재지사족들의 상계와 상민과 노비의 하계를 구성해 함께 참여하는 방식으로 전개되었는데, 이로서 사족 집단의 하층민에 대한 통합과 통제 기능을 가지게 된 것이다.

♣ ③

● 두레는 재비와 연결되는데 재비의 구성에 속하지 **않은** 것은?(08기말 4학년)

- ① 팽과리를 치는 상쇠와 부쇠가 있었다.
- ② 징, 장구, 북, 태평소 등은 보통 하나씩 있었다.
- ③ 나머지는 모두 단소를 불었다.
- ④ 힘이 센 장정이 깃대 잡이를 하였다.

● 다음 중 두레에 대한 설명이 **잘못된** 것은?(07기말 3학년)

- ① 수전(水田)농업의 발달에 힘입어 생겨난 공동노동조직이다.
- ② 두레가 결성되기 위해서는 농가의 호수(戶數)가 충분히 확보되어야 한다.
- ③ 대지주 밑에서 소작농들끼리 조직한 경우도 있다.
- ④ 두레조직에 가입하기 위해서는 양인 이상의 신분이어야 했다.

● 다음 중 향약의 기본 조목에 해당하지 **않는** 것은?(07기말 3학년)

- ① 과실상규(過失相規)    ② 부자유친(父子有親)
- ③ 덕업상권(德業相勸)    ④ 환난상휼(患難相恤)

☺ **다음말과 정답**

• 두레는 재비(국악에서, 악기를 연주하거나 노래를 부르거나 춤을 추는 기능자를 이르는 말)를 치고 다니는 패라는 인식을 하는데, 보통 12명으로 구성되며 팽과리의 상쇠, 부쇠가 있고 징, 장구, 북, 태평소가 하나씩이며 나머지는 모두 소고를 들었다.(자바라는 유무에 따라)

♣ ③

• 두레의 가입조건은 따로 없었고, 농사일을 할 수 있는 힘만 있으면 되었다.

♣ ④

♣ ②

## 제10장 마을의례

● 도당곳에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(3학년)(09기말)

- ① 도당은 여러 당의 중심이라는 뜻이다.
- ② 동제를 지낸 후에 무당이 주관하였다.
- ③ 산제사 다음으로 많이 행해졌다.
- ④ 여러 마을이 합동으로 지내지만 행사규모는 매우 작다.

☺ **다음말과 정답**

• 여러 마을이 합동으로 지내기 때문에 행사 규모가 큰 것이 특징이다.

♣ ④

● 집안고사의 여러 가지 종류에 대한 설명이 제대로 된 것은?(3학년)(09기말)

- ① 선대신 향아리 - 집안 조상을 위해 쌀을 담은 향아리를 모신다.
- ② 지식주머니 - 자식이 잘 되게 하기 위해 걸어놓았다.
- ③ 삼신주머니 - 집안의 무고를 위해 걸어놓았다.
- ④ 시루주머니 - 마을의 안녕을 위해 대문에 걸어놓았다.

● 국가가 지방통치수단으로 시행한 제의에 속하는 것은?(3학년)(09기말)

- ① 천도제                      ② 향교석전례
- ③ 미륵신앙                 ④ 예수재

● 고창곳에 대한 설명으로 맞지 **않은** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 고창곳은 고창군에서 비롯되었다.
- ② 여러 개의 마을이 합동으로 지냈다.
- ③ 경기 일원에 분포되어 있었다.
- ④ 도당곳처럼 규모가 컸다.

● 어보시에 대해 **잘못** 설명한 것은?(4학년)(09기말)

- ① 어부심이라고 일컫기도 한다.
- ② 물고기나 오리에게 보시한다는 뜻이다.
- ③ 강주인인 물짐승에게 사고 없기를 비는 행위이다.
- ④ 강가 나뭇가지에 쌀주머니를 매달았다.

● 군현의례에 속하지 **않는** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 향교석전례                ② 성황제
- ③ 기우제                     ④ 장승제

☺ 도움말과 정답

- 삼신주머니 - 자식이 잘 되게 하기위해
- 지식주머니 - 집안의 무고

♣ ①

- 천도제, 미륵신앙, 예수재는 민간불교신앙이다.

♣ ②

♣ ①

- 어부심 고사는 보름 전날 햅쌀로 밥을 지어 기원한 다음 바가지에 담은 밥을 강물에 푼다.

♣ ④

♣ ④

● 도당굿과 관련된 내용으로 적절하지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 여러 마을이 합동으로 지내는 곳이다.
- ② 경기도 서해안지역에 집중 분포되어 있다.
- ③ 일부 지역에서는 고창굿이라고도 한다.
- ④ 도 단위에서 당제를 관할한다는 뜻이다.

● 다음 중 촌락을 단위로 행해지는 의례가 **아닌** 것은?(09학보특강)

- ① 당굿                      ② 우물고사
- ③ 산신제                  ④ 뱃고사

● 일년 중 동제를 지내는 시기가 **아닌** 것은?(09학보특강)

- ① 음력 정월 초
- ② 음력 7월 초
- ③ 음력 10월 초
- ④ 음력 12월 초

● 다음 중 민간의 불교신앙과 관계있는 것은?(09학보특강)

- ① 관우신앙                ② 풍수신앙
- ③ 예수재                  ④ 어부심

● 동제에 대한 설명으로 **잘못된** 것은?(08기말 3학년)

- ① 동제의 형식은 마을의 생태환경과 관련이 있다.
- ② 어촌에서는 풍어제, 용왕제의 명칭으로 행사를 가진다.
- ③ 산촌에서는 산신을 모시는 산제, 산신제 등이 행해졌다.
- ④ 동제는 주로 불교의 형식을 따른다.

☺ 도움말과 정답

♣ ④

• 뱃고사 또는 배걸이는 강이나 나무와 관련하여 행해지던 강마을의 민속신앙이다.

♣ ④

• 도당굿이나 고창굿은 정월 초, 정제·우물제 등은 7월 초, 산신제는 10월 초에 지낸다.

♣ ④

• 생전에 부처를 위하여 공을 닦는다는 뜻으로서 윤년에 지내는 예수재(豫修齋)는 자식들이 부모에 대한 효도의 표현으로 마을잔치의 성격을 띠고 행하는 것이다.

♣ ③

• 농촌의 동제는 유교적 제사 형식을 따르는 경우가 많다.

♣ ④

● 지식, 또는 제석주머니의 용도는?(08기말 3학년)

- ① 자식이 잘 되게 하기 위해
- ② 과거에 합격하기를 위해
- ③ 집안의 무고를 위해
- ④ 관직이 오르기를 위해

● 무속의 씻김굿과 같은 역할을 하는 불교적 행사는?(08기말 3학년)

- ① 야단법석                      ② 괘불재
- ③ 예수재                         ④ 천도재

● 장승과 솟대에 대한 설명으로 **잘못된** 것은?(08기말 4학년)

- ① 장승은 주로 마을의 한 복판에 설치하였다.
- ② 장승은 이정표 역할을 하기도 하였다.
- ③ 솟대는 수재나 화재 방지 등과도 관련이 있다.
- ④ 장승은 때로는 비보나 벽사의 목적으로 세우기도 하였다.

● 전통시대의 민간치료법에 병(甁)을 이용하는 경우가 많았던 이유는?(08기말 4학년)

- ① 병이 귀했기 때문에
- ② 병(甁)과 병(病)의 음이 같기 때문에
- ③ 병은 잘 깨지기 때문에 병을 팔러 다니는 사람이 많아서
- ④ 병의 생산이 늘어나서

● 다음 중 국가차원의 군현의례에 속하지 **않는** 것은?(08기말 4학년)

- ① 사직제                         ② 예수재
- ③ 성황제                        ④ 석전제

◎ 도움말과 정답

- 지식(제석)주머니 - 집안의 무고를 위해
- 삼신주머니 - 자식이 잘 되게 하기 위해

♣ ③

- 천도재는 망자의 천도와 생자의 복락을 기원, 무속의 씻김굿의 역할로 조선 후기의 민속으로 자리잡았다.

♣ ④

- 장승은 이정표 역할로 주로 마을 어귀에 세워졌다.

♣ ①

- 병(甁)과 병(病)의 음이 같기 때문에 몸에 붙어 떨어지지 않는 병을 흔들어 떨어뜨리려는 주술적 행위가 그 안에 담겨져 있다.

♣ ②

- 예수재는 자식들에 부모에 대한 효도의 표현으로 마을잔치에 성격을 띠고 행해졌다.

♣ ②

- 다음 중 동제와 관련이 **없**는 내용은?(07기말 3학년)
  - ① 농촌의 동제는 유교적 제사의 형식을 따르는 경우가 많다.
  - ② 마을의 생태환경과 무관하다.
  - ③ 당제, 당산제 등으로 불리기도 한다.
  - ④ 어촌에서는 풍어제, 용어제 등의 명칭으로 행한다.
  
- 어보시(魚報施) 또는 어부시(魚鼻施)라고도 하며, 강에 사는 물고기나 오리에게 보시, 즉 베푸는 의미의 마을의례는 무엇인가?(07기말 3학년)
  - ① 어부심                      ② 도당굿
  - ③ 고창굿                      ④ 천도재
  
- 여러 마을이 합동으로 지내기 때문에 행사 규모가 크며, 무당이 주관하는 것으로 경기지역 일원에서 폭넓게 지내는 행사는 무엇인가?(07기말 3학년)
  - ① 우물고사                  ② 도당굿
  - ③ 산신제                      ④ 숲제

☺ **도움말과 정답**

• 동제의 형식은 마을의 생태 환경과 무관하지 않다.

♣ ②

• 어부심을 한자로 쓰면 어보시(魚報施) 또는 어부시(魚鼻施)라고 쓰며, 물집승에게 비는 신앙행위이다.

♣ ①

• 도당(都堂)굿은 경기도 일원에 널리 분포되어 산제사 다음으로 많다.

♣ ②

## 제11장 친족조직과 의례

- 다음 중 성격이 다른 용어 하나를 선택한다면?(3학년)(09기말)
  - ① 종중                      ② 문중
  - ③ 동족촌락                ④ 객반
  
- 사대봉사에 속하지 않는 이는?(3학년)(09기말)
 

가. 증조	나. 백부
다. 외조	라. 고조

  - ① 가, 나                      ② 나, 다
  - ③ 다, 라                      ④ 라, 가

☺ **도움말과 정답**

• 동족촌락은 구성원 다수가 동족관계에 있는 마을을 뜻한다. 종중, 문중, 객반은 제사봉행을 주된 목적으로 조직한 동족집단이다.

♣ ③

• 사대봉사는 고조 - 증조 - 조 - 부모이다.

♣ ②

- 관례는 무엇을 말하는가?(3학년)(09기말)
  - ① 관리가 되었을 때 기념하는 의식이다.
  - ② 부모가 돌아가셨을 때 하는 의식이다.
  - ③ 어른이 되었다는 표시로 아이에게 갓을 씌워주는 의식이다.
  - ④ 혼인에 수반되는 모든 의례와 절차를 말한다.

- 제수의 배열에 관한 용어가 아닌 것은?(3학년)(09기말)
  - ① 과일의 흥동백서
  - ② 포의 두동미서
  - ③ 탕의 어동육서
  - ④ 떡의 성동격서

- 동족촌락을 구성한 일반상민들의 경우 입향조의 입향 시기는?(4학년)(09기말)
  - ① 대체로 조선조의 개국 즈음이다.
  - ② 대체로 조선 초기 사회 시기이다.
  - ③ 대체로 임진왜란 이후에 해당한다.
  - ④ 대체로 개항 즈음이다.

- 다음 중 혼례를 신랑집에서 치루는 경우는?(4학년)(09기말)
 

① 친영	② 반친영
③ 솔서혼속	④ 서옥제

- 혼례의 절차에 대해 바르게 설명한 것은?(4학년)(09기말)
  - ① 청혼서는 신부집에서 신랑집에 혼인을 청할 때 쓴다.
  - ② 허혼서는 혼인을 승낙한다는 뜻으로 신랑집에서 보낸다.
  - ③ 사주단자는 혼례하는 날의 간지를 적은 것이다.

☺ 도움말과 정답

♣ ③

• 포의 두동미서는 머리를 동쪽으로 향해 놓는 것을 말한다.

♣ ②

♣ ③

• 남귀여가 혼속=솔서혼속=서옥제  
 • 반친영은 남귀여가혼속과 친영의 절충이다.

♣ ①

• 청혼서는 신랑집에서 신부집으로 청혼 할 때 보내는 서장이고 허혼서는 신부집에서 혼인을 승낙한다는 뜻의 답서이다.  
 • 사주단자는 생년, 월, 일, 시 네 간지를 적은 것이다.

④ 사주단자 등을 주고받는 과정을 납체라고 한다.

● 축문에 대해 **잘못** 설명하고 있는 것은?(4학년)(09기말)

- ① 신에게 축원을 드린다는 의미를 담은 글이다.
- ② 관혼상제에는 모두 축문이 있다.
- ③ 축문을 올리는 시각, 사람, 대상 등을 담고 있다.
- ④ 마지막에 상향尙饗이라는 말로 끝맺는다.

● 친족제도에 대한 설명으로 적절하지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 사대봉사는 증조까지 제사를 모시는 것을 말한다.
- ② 부조묘(不祧廟)는 신주를 계속 사당에 두고 제사하는 것을 말한다.
- ③ 양자는 첩자(妾子)보다는 가까운 친족이나 문중내의 혈손을 택하였다.
- ④ 입양에 확인하는 문서를 입안(立案)이라고 하였다.

● 땡기풀이와 관련 있는 의례는?(10계절)

- ① 관례
- ② 혼례
- ③ 상례
- ④ 제례

● 다음 중 종법 원리를 반영한 재도는?(09학보특강)

- ① 적계주의
- ② 남귀여가
- ③ 배항주의
- ④ 외손봉사

☺ 도움말과 정답

♣ ④

• 축문은 상례와 제례에만 있다.

♣ ②

♣ ①

• ‘땡기풀이’는 관례를 마치고 성년이 된 사람이 그 기념으로 친구들을 불러 한턱을 내는 것을 말한다.

♣ ①

• 조선 중기부터는 배항주의(대를 잇는 방식에서 형제를 택하는 것)보다 적계주의(직계혈통을 고수하려는 방식)가 강해서 종법을 관철하고자 했다.

♣ ①

● 다음 중 혼례와 직접 관련이 **없는** 풍속은?(09 학보특강)

- ① 납채                      ② 삼일우귀  
③ 반친영                  ④ 삼가례

● 다음 중 불교식 상장례법은?(09학보특강)

- ① 졸곡                      ② 반혼  
③ 천도                      ④ 길제

● 신랑이 신부집에서 혼례를 올린 뒤 적어도 1년 이상 처가에서 머무는 혼인방식을 가리키는 말이 **아닌** 것은?(08기말 3학년)

- ① 남귀여가                  ② 솔서혼속  
③ 반친영                    ④ 서옥제

● 어른이 되었다는 표시로 행하는 관례에 속하지 **않는** 것은?(08기말 3학년)

- ① 삼가례                    ② 땡기풀이  
③ 계례                      ④ 전안례

● 사대봉사가 시행된 것은 어느 때부터인가?(08기말 4학년)

- ① 삼국시대 유교가 수용된 뒤  
② 고려시대 주자학을 수용하기 시작하면서  
③ 조선 건국과 더불어  
④ 조선후기 주자가례가 보급된 뒤부터

● 혼례를 마치고 신부가 시가로 가는 것을 무엇이라고 하는가?(08기말 4학년)

- ① 우귀(于歸)  
② 사처행(下處行)  
③ 근친(覲親)  
④ 재행(再行)

☺ 도움말과 정답

• 관례는 성인식으로 머리에 얹는 것이 세 가지여서 삼가례라고 한다.

♣ ④

• 천도재(遷度齋)는 죽은 자의 넋을 극락으로 인도하는 의식이다.

♣ ③

• 남귀여가는 솔서혼속이라고도 하며, 고려려의 서옥제에 해당한다.

• 반친영은 혼례를 치루고 바로 다음날(혹은 3일)에 신랑집으로 신부가 가는 방식이다.

♣ ③

• 전안례는 신랑이 목기러기를 신부집에 바치는 예이다.

♣ ④

♣ ④

♣ ①

● 다음 중 전통혼례와 관련이 **없는** 것은?(07기말 3학년)

- ① 초가례(初家禮)
- ② 전안례(奠雁禮)
- ③ 교배례(交拜禮)
- ④ 신방엿보기

● 죽은 자의 넋을 극락으로 인도하는 불교식 장례로 조선 후기에 이르러 다양한 형태로 발전한 이것은 무엇인가?(07기말 3학년)

- ① 사직재(社稷齋)      ② 성황재(城隍齋)
- ③ 천도재(薦度齋)      ④ 기우재(祈雨齋)

● 어른이 되었다는 표시로 아이에게 갓을 씌워 주는 의식으로, 집이라는 가장 작은 사회 범주에서 행해지기 때문에 쉽게 격식이 변형되는 의례는?(07기말 3학년)

- ① 관례(冠禮)      ② 혼례(婚禮)
- ③ 상례(喪禮)      ④ 제례(祭禮)

☺ 도움말과 정답

• 초가례는 관례의 첫 번째 의식이다.

♣ ①

♣ ③

♣ ①

## 제12장 세시풍속과 놀이

● 농사철 가운데 7월에 있는 행사를 고른다면?(3학년)(09기말)

가. 칠석날 나. 백중날 다. 수릿날 라. 중추절

- ① 가, 나      ② 나, 다
- ③ 다, 라      ④ 라, 가

● 공동체놀이 가운데 편을 나누어 하는 놀이가 **아닌** 것은?(3학년)(09기말)

- ① 줄다리기      ② 쇠머리대기
- ③ 쥐불놀이      ④ 수레싸움

☺ 도움말과 정답

• 단오를 천중절, 단양, 수릿날 등으로 부른다.

♣ ①

♣ ③

- 다음은 세시풍속에 관련된 내용을 담은 서유구의 『임은경제지지』의 한 대목이다. ( ) 안에 적당한 용어를 넣는다면?(4학년)(09기말)

“7월 칠석에는 ( 가 )을(를) 하고 백중날에 호미를 놓고 ( 나 )행사를 가진다.”

- ① 가 - 세서회洗鋤會, 나 - 걸교유乞巧遊
- ② 가 - 진세식, 나 - 세서회
- ③ 가 - 걸교유, 나 - 세서회
- ④ 가 - 난장亂場, 나 - 음복飲福

- 공동체놀이 가운데 편을 갈라서 하는 놀이를 고른다면?(4학년)(09기말)

가. 다리밟기 나. 쌍륙 다. 쇠머리대기 라. 강강술래

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 다, 라                      ④ 라, 가

- 탈놀이와 관련 있지 **않은** 것은?(10계절)

- ① 처용무
- ② 무애무
- ③ 방상씨춤
- ④ 씻김굿

- 다음 중 음력 7월에 행해지는 세시풍속이 **안** **닌** 것은?(09학보특강)

- ① 삼복 천렵
- ② 칠석고사
- ③ 백중놀이
- ④ 우란분재

- 다음 중 소집단놀이는?(09학보특강)

- ① 줄다리기                      ② 석전
- ③ 백중놀이                      ④ 투호

- ◎ 도움말과 정답

- 걸교유는 농악의 우리말 표현이다.

♣ ③

- 쌍륙은 편을 갈라서 차례로 주사위를 던져 나온 눈금대로 말을 써서 먼저 궁에 들여보내면 승부가 난다.

♣ ②

- 처용무 - 신라 이래 축역의 가면무용
- 무애무 - 신라에서 시작된 승려무용
- 방상씨춤 - 중국에서 전래되어 나례에서 공연

♣ ④

- 삼복 천렵川獵은 음력 6월에 행하는 풍속으로 개를 잡거나 개천에서 민물고기를 잡으며 보신補身하는 것이다.

♣ ①

- 투호는 편을 나누어 일정한 거리에서 화살을 통 속에 던져 넣어 승부를 가리는 개인 내기 놀이이다.

♣ ④

● 다음의 세시풍속 중 태양력으로 지내는 것은?(09학보특강)

- ① 단오절
- ② 동지제사
- ③ 삼짚날
- ④ 중구절

● 세시풍속 가운데 벗가릿대세우기는 언제 벌어지는가?(08기말 3학년)

- ① 정월대보름      ② 단오
- ③ 백중              ④ 추석

● 전문연희로서 신라에서 시작된 승려무용은?(08기말 3학년)

- ① 처용무              ② 무애무(無尋舞)
- ③ 만석중춤        ④ 방상씨춤

● 단오절을 상징하는 물건으로 동짓날의 달력처럼 단옷날 선물한 것은?(08기말 4학년)

- ① 비단                ② 부채
- ③ 농주                ④ 종이

● 연희공연 가운데 정부의 공식적인 행사로서 많이 행해진 것은?(08기말 4학년)

- ① 산대, 나례        ② 고성오광대
- ③ 다리밟기        ④ 쌍륙

● 단오를 상징하는 물건으로, 조선시대에 단오가 되면 정부기관인 공조(工曹)에서 임금에게 단오선(端午扇)을 바치기도 한 이것은 무엇인가?(07기말 3학년)

- ① 죽부인              ② 부채
- ③ 참빗                ④ 책

☺ 도움말과 정답

♣ ②

• 벗가릿대세우기는 그해 풍년을 기원하는 정월 행사이다.

♣ ①

- 처용무 - 가면무용
- 만석중춤 - 고려
- 방상씨춤 - 중국 전래

♣ ②

• 조선시대에는 단오가 되면 임금에게 단오선(端午扇)을 바쳤다.

♣ ②

• 탈놀이는 산대, 나례 등 정부 공식적인 행사의 연장인 것과 남사당처럼 유랑집단의 공연으로 크게 나눈다.

♣ ①

♣ ②

● 다음 중 음력 3월과 관련이 없는 내용은?(07기말 3학년)

- ① 논갈이                      ② 청명
- ③ 화전놀이                  ④ 쥐불놀이

● 다음 중 나머지 셋과 그 의미가 **다른** 것은?(07기말 3학년)

- ① 걸교유(乞巧遊)          ② 농악(農樂)
- ③ 풍물(風物)                ④ 세서회(洗鋤會)

☺ 도움말과 정답

• 쥐불놀이는 정월대보름에 행하는 놀이이다.

♣ ④

• 백중날을 한자로 '세서, 세서회, 세서연'이라고 표현하였다.

♣ ④

### 제13장 생활문화의 현장인 마을

● 다음 중 촌락조직에 관한 직접적인 자료로 보기 **어려운** 것은?(3학년)(09기말)

- ① 동계                      ② 동중완의
- ③ 동약                      ④ 가좌대장

● 다음 중 마을관련 기록 자료의 연결이 적절하지 **않은** 것은?(4학년)(09기말)

- ① 친족 및 개인자료 - 종계일기
- ② 촌락의 사회경제자료 - 분재기
- ③ 각종 촌락조직 자료 - 농구계
- ④ 촌계와 두레자료 - 동중전답안

● 다음은 전통적인 마을의 기본구조를 설명한 것이다. 사실과 **다른** 것은?(09학보특강)

- ① 이해와 목적에 따라 분화된 구성체
- ② 지리적 환경 및 경제적인 조건을 공유하는 지연체(地緣體)
- ③ 행정편제상의 최말단 행정단위
- ④ 혈연과 신분적인 구성체

☺ 도움말과 정답

• 친족조직 - 족계, 화수계, 문중계  
 • 이념·지배조직 - 동계, 동약, 향약  
 • 생활공동체조직 - 대동계, 촌계, 상여계, 서당계, 송계, 두레, 초군 등 ♣ ①

• 동중전답안은 사회경제 자료이다.

♣ ④

• 전통 마을은 생활공동체의 최소단위이며, 전통적인 공동체적 생활방식을 가진 곳이다.

♣ ①

● 다음 중 토박이 생활문화사 조사의 우선선정 대상으로 적절하지 **못한** 사람은?(09학보특강)

- ① 50~60년 이상 해당지역에 거주한 토박이
- ② 주제와 관련된 역사적 사건을 직접 겪은 사람
- ③ 마을에서 사회적으로 가장 출세한 사람
- ④ 생활사를 잘 아는 생업과 직결된 생산층이 나 여인

● 마을 관련 기록 자료의 연결이 적합하지 **않은** 것은?(09학보특강)

- ① 촌계와 두레자료 - 진세책
- ② 마을조직 자료 - 상여계
- ③ 마을의 사회경제자료 - 종계일기
- ④ 친족 및 개인자료 - 족계

● 마을 이름 뒤에 붙어서 자연촌을 나타내는 용어로 보기 **어려운** 것은?(08기말 3학년)

- ① 촌(村)                      ② 곡(谷)
- ③ 평(坪)                      ④ 주(州)

● 마을 관련 기록자료 유형이 제대로 연결된 것은?(08기말 3학년)

- ① 두레자료-분재기(分財記)
- ② 촌락조직 자료-동계안(洞契案)
- ③ 친족자료-수조안(收租案)
- ④ 개인자료-진세책(進貫冊)

● 조선후기 마을분화가 크게 일어나는데 이를 가리키는 흔적으로 볼 수 있는 것은?(08기말 4학년)

가. 마을이름이 上○○와 下○○와 같이 지어졌다.  
 나. 마을이름이 內○○와 外○○와 같이 지어졌다.  
 다. 마을이름이 동(洞)으로 끝난다.  
 라. 마을이름이 리(里)로 끝난다.

◎ **도움말과 정답**

• 토박이 생활문화사 정리를 위해서는 객관적인 시각을 지닐 수 있는 사람을 선정해야 한다.

♣ ③

• 마을의 사회경제 관련 자료로는 호적, 양안, 명문과 분재기 등이 있다.

♣ ③

• 자연촌은 촌, 곡, 정(亭), 평 등이다.

♣ ④

• 두레자료 - 진세책  
 • 친족자료 - 족계  
 • 분재기 · 수조안 - 촌락의 사회경제 자료

♣ ②

• 마을 분화는 본 마을과의 연계가 강할 경우 현재의 지명에서 지명 앞에 그 관계가 붙여진 경우는 예외 없이 마을 분화의 흔적이다.

- ① 가, 나                      ② 나, 다  
 ③ 다, 라                      ④ 라, 가

● 마을 관련 기록자료 유형이 **잘못** 연결된 것은?(08기말 4학년)

- ① 촌계자료-분재기(分財記)  
 ② 촌락조직 자료-동계안(洞契案)  
 ③ 촌락의 사회경제자료-수조안(收租案)  
 ④ 두레자료-진세책(進貰冊)

● 다음 중 16세기 이후 마을의 성장과 거리가 **먼** 것은?(07기말 3학년)

- ① 재지사족(在地土族)의 위상이 점차 약화되는 추세이다.  
 ② 농지의 확대를 경제적 기반으로 하였다.  
 ③ 농지 확산과 농업생산력 증대는 집촌화를 가능하게 했다.  
 ④ 사족마을을 중심으로 집촌은 광역화되었다.

● 다음 중 촌계(村契)조직과 동계(洞契)조직에 관한 설명으로 적절한 것은?(07기말 3학년)

- ① 촌계조직은 재지사족들이 주도하여 조직했다.  
 ② 자연촌 위에서는 동계조직이 실제적으로 마을을 운영했다.  
 ③ 양자의 조직의 목적과 성격이 전혀 다르다.  
 ④ 현재까지 전승되는 동제·당제는 동계조직의 잔영이다.

● 다음 중 나머지 셋과 자료의 성격이 **다른** 것은?(07기말 3학년)

- ① 치부책(置簿冊)    ② 분재기(分財記)  
 ③ 수조록(收租錄)    ④ 비변사등록(備邊司騰錄)

☺ 도움말과 정답

♣ ①

• 분재기 - 촌락의 사회경제 자료

♣ ①

• 조선전기에 사족 중심의 지배질서가 확립되면서 마을조직은 사족들의 통제구조 하에 귀속 되었으나 16~17세기 재지사족들의 위상이 강화되면서 동계조직의 하부단위로 편제되어 갔다.

♣ ①

• 촌계류 조직은 생활공동체조직이고 동계조직은 이념, 지배적 조직이다.

• 18세기 이후에는 오히려 촌계류 조직들이 실제적인 마을 운영을 담당한다.

• 농촌의 동제 - 동제, 당제, 당산제 등

어촌 - 풍어제, 용왕제 등

산촌 - 산제, 산신제 등

동제의 형식은 생태환경과 관련이 많다. ♣ ③

♣ ④

## 제14장 마을사 조사 어떻게 할 것인가?

● 마을조사에 있어서 중요한 사항은?(3학년)(09기말)

- ① 학제간 연구의 강화
- ② 특정분야 연구의 심화
- ③ 특정마을에 대한 집중 연구
- ④ 획일적 조사체제의 적용

● 현지조사 때 주의해야 할 점이 아닌 것은?(3학년)(09기말)

- ① 되도록 농번기를 이용한다.
- ② 동계, 동제 등의 시기를 고려한다.
- ③ 마을 토박이 거주자를 제보자로 선정한다.
- ④ 고문서 등 관련 자료에 대해서도 부탁한다.

● 마을연구에 있어서 바람직하지 못한 내용은?(4학년)(09기말)

- ① 기초자료의 정밀한 수집
- ② 철저한 분석과 검색
- ③ 지역적 특수성의 재해석과 분석
- ④ 조사대상 마을의 제한적인 선정

● 마을의 생활문화를 조사할 때 유의할 점에 속하지 않는 것은?(4학년)(09기말)

- ① 생활문화의 변천 유형을 찾는다.
- ② 생활문화의 변화인자를 적출하려고 한다.
- ③ 생활문화는 상대적인 계층성을 가지고 있음을 주목한다.
- ④ 생활문화의 원형을 찾는 일에만 한정한다.

☺ 도움말과 정답

• 마을조사는 마을문화의 마을민 주체적 시각정리, 특수성의 발견 및 돌출된 문화들의 상호연결 및 종합, 단편적 자료의 나열이 아닌 변천사를 다룰 필요가 있다. ♣ ①

• 되도록 농번기는 피한다.

♣ ①

• 마을의 유형은 지리적, 역사적, 문화적, 사회적, 경제적 조건에 따라 다양하게 나뉜다. 따라서 어떤 시각에서 조사하고자 하는 것인지에 따라 다르게 선정되어야 한다.

♣ ④

♣ ④

● 사전조사의 내용으로 가장 적절하지 **못한** 것을 하나 고른다면?(09학보특강)

- ① 사전 전화 및 방문조사
- ② 기존에 이미 조사된 향토사 자료 조사(군지, 면지, 지명지 등)
- ③ 기존에 간행되거나 관련 참고자료 조사
- ④ 읍지류 및 관련 사료 조사(옛 기록 수집)

● 마을조사의 1차 제보자로 가장 적합하지 **않은** 하나를 고르면?(09학보특강)

- ① 마을 토박이 거주자
- ② 마을의 소수자, 평가가 가능한 외부 출신 교사
- ③ 연령 및 조사 주제에 따른 복수 제보자
- ④ 주요 성씨의 종손이나 유사

● 다음 중 마을 생활문화의 올바른 정리와 가장 거리가 **먼** 것은?(09학보특강)

- ① 마을문화를 마을민의 주체적 시각으로 정리
- ② 특수성의 발견 및 각기 돌출된 문화들의 상호 연결, 종합 이해
- ③ 단편적 자료의 나열이 아닌 변천사를 유념
- ④ 특별한 자료, 내용만이 조사의 대상이 되어야 한다.

● 다음 중 바람직한 마을 조사의 항목으로 보기 **어려운** 것은?(07기말 3학년)

- ① 조사대상의 확대
- ② 단기간 내의 신속한 조사
- ③ 역사학과 주변학문과의 긴밀한 연계
- ④ 자료 폭의 확대

◎ 도움말과 정답

• 사전조사 과정에서 관련 자료를 많이 확보한다는 것은 조사의 성패와 직결될 만큼 중요한 것이다.

♣ ①

• 1차 제보자 선정에서 중요한 점은 다양한 분야의 여러 명의 제보자를 확보하여 조사의 객관성을 확보해야 한다.

♣ ②

• 마을 생활문화의 정리에서는 다른 분야와의 연계, 문헌자료의 활용, 상대적 성격 등을 고려해야만 한다.

♣ ④

• 마을조사는 전체적인 안목에서 세밀하게 살펴야 한다.

♣ ②

● 다음 중 민속신앙과 세시풍속에 대한 현지 조사 방법으로 적절하지 않은 것은?(07기말 3학년)

- ① 마을신앙, 의례, 세시풍속 조사하기
- ② 개인적으로 행해지는 민간신앙 조사하기
- ③ 사라진 세시풍속 및 민간신앙 조사하기
- ④ 마을의 대표적인 성씨 파악하기

☺ 도움말과 정답

♣ ④